

CONFÉRENCES

Vs Art

Volontariat et Soutien par l'Art



2023

VSart – Volontariat et Soutien par l'Art

Hôpital la Collégiale

33 rue du Fer à Moulin, 75005 Paris

Tél : 01 45 20 44 60

Courriel : vsart@wanadoo.fr Site : www.vsart.org

Association Loi 1901 sans but lucratif

SOMMAIRE

Nouvelles conférences	5-7
Classement par thème	
1. Hauts lieux, pays chargés d'histoire	11-14
2. Beaux arts	15-18
3. Grandes figures de tous les temps	19-20
4. Et aussi ...	21-22
Classement par conférencier	25-34

Les synthèses des conférences sont disponibles sur le site :

www.vsart.org

Programmation des conférences :

christiane.vsart@orange.fr

Permanence lundi : 01 45 20 79 49

Nouvelles conférences 2023



Nouvelles conférences 2023

Etienne Aubert

B 681 Le rêve «musical» américain de Irving Berlin (1888-1989) à Duke Ellington 3.3

Véronique Bagarry

B 682 Histoires de chapeaux et autres couvre-chefs... 4.4

Dominique Bazart

C 717 Le Nil, fleuve-dieu, nourricier et si disputé 1.4.1

C 718 De l'Iran au Louvre, les merveilles de Suse 1.4.3

Marie-Laure Belleville

D 145 Muses et égéries des grands artistes 2.1.2

B 683 Paris en chansons 1.1.1

Pier de Bertrand-Pibrac (nouveau conférencier)

B 697 Le pied bot qui a fait marcher l'Europe, Talleyrand (1759-1838) 3.1

Yves Boucly

B 684 L'arbre, sujet d'artiste, être vivant 2.1.2

Jean-Rémy Bure

B 685 Art et poésie de la montagne : de l'Europe à l'Asie 2.1.2

Béatrice Bustarret

B 686 La vie parisienne et le Musée Carnavalet restauré 1.1.1

Gabriella Carboné

D 144 Gustave Caillebotte, un héros discret de l'Impressionnisme 2.1.1

Catherine Chadefaud

C 719 Les routes du jade : la fascination des Chinois pour une pierre bénéfique 1.5.2

Les chiffres en rouge indiquent le classement des conférences par thème

Nouvelles conférences 2023

Virginie Coudert

D 146 Rosa Bonheur (1822-1897), peintre des animaux et femme émancipée 2.1.1

Jean-Denis Cuvelier (nouveau conférencier)

B 687 Du big bang à Space X, l'incroyable histoire de la vie, pour un destin humain 4.5

Christian Giner (nouveau conférencier)

B 680 La rose, quelle histoire ! 4.5
 C 720 Images de Polynésie 1.6

Philippe Girard (nouveau conférencier)

C 726 New-York, la ville au carrefour des mondes 1.3.1
 B 695 Churchill, un héros du XXe siècle 3.1
 B 696 Charles Trenet, le fou chantant 3.3

Annick Idelson (nouvelle conférencière)

B 689 Le geste dans l'art 2.1.2

Olivier Jean

B 690 L'arbre, le plus vieil ami de l'homme 4.5

Christine Lefournier

C 723 Vaux-le-Vicomte, une demeure pour des fêtes à rendre le Roi jaloux 1.1.2

Léa Leray (nouvelle conférencière)

D 148 La place des femmes dans le monde de l'art 2.1.1

Martine Malaganne

B 691 Franz Schubert, le voyageur solitaire aux mille œuvres musicales 3.3

Marie-France Maniglier

C 722 Carnet de voyage aux îles Marquises 1.6

Les chiffres en rouge indiquent le classement des conférences par thème

Nouvelles conférences 2023

Elisabeth Martin

- | | | |
|-------|--|-------|
| B 692 | Les bibliothèques à Paris, lieux et collections inouïs | 1.1.1 |
| B 693 | Le patrimoine des hôpitaux parisiens | 1.1.1 |

Yves Paumier

- | | | |
|-------|--|-------|
| C 724 | Afghanistan 2021. que s'est-il passé ? | 1.4.2 |
| C 725 | Sula Ya Amani : un grand projet d'aménagement durable au cœur de l'Afrique noire | 1.2 |

Greta Pinnel

- | | | |
|-------|--|-------|
| D 147 | Rubens (1577-1640) : son œuvre surprenante, sa vie riche, complexe et passionnante | 2.1.1 |
|-------|--|-------|

Claude Wachtel

- | | | |
|-------|---|-----|
| B 694 | Quand les baleines avaient des pattes : la fabuleuse histoire des cétacés | 4.5 |
|-------|---|-----|



Classement par thème



1. Hauts lieux, villes, pays chargés d'histoire

1.1 En Europe

1.1.1 France - Paris

A 888	Mes (quelques) secrets de Paris (1)	Jean-Louis Boileau
A 925	Mes (quelques) secrets de Paris (2), sur les pas de Jules Dalou	Jean-Louis Boileau
B 430	Paris au temps des Impressionnistes	Bernadette Givre
B 435	Le Louvre du château féodal à la pyramide de Peñ	Christine Lefournier
B 442	Les spectacles du Paris 1900	Bernadette Givre
B 443	L'âge d'or de Montmartre	Bernadette Givre
B 475	Le 13 ^e arrondissement, hier et aujourd'hui	Bernadette Givre
B 487	Paris : l'Exposition Universelle de 1900	Bernadette Givre
B 516	L'aventure des grands magasins parisiens	Bernadette Givre
B 535	Paris : boutiques de toujours	Bernadette Givre
B 616	Notre-Dame de Paris, blessée mais éternelle	Bernadette Givre
B 647	Fer et verre dans le Paris du XIX ^e siècle	Bernadette Givre
B 655	Le Métropolitain, lieu vivant d'art urbain	Elisabeth Martin
B 675	La Bourse de Commerce et les fondations Pinault	Béatrice Bustarret
B 683	Paris en chansons	Marie-Laure Belleville
B 686	La vie parisienne et le Musée Carnavalet restauré	Béatrice Bustarret
B 692	Les bibliothèques à Paris, lieux et collections inouïs	Elisabeth Martin
B 693	Le patrimoine des hôpitaux parisiens	Elisabeth Martin
C 645	Paris : ses cabarets et ses cafés	Marie-Laure Belleville
C 660	Paris : les Grands Boulevards	Bernadette Givre
C 661	Traversons la Seine sur les ponts de Paris	Claude Coupry
C 712	Des remparts de Lutèce aux «fortifs» de la Zone	Bernadette Givre

1.1.2 France - Régions

A 841	A la découverte de la Haute Corse	Sylvette Menegaux
A 950	Aix-en-Provence, ville d'histoire et d'art avec Cézanne	Claude Gaultier
A 952	A la découverte de la Corse Sud	Sylvette Menegaux
B 563	Versailles en fête, les divertissements du Roi et de la cour	Béatrice Bustarret
B 642	Jacques Garcia et le château du Champ-de-Bataille (XVII ^e -XVIII ^e siècles)	Pierre Vuillemin
B 646	Nos plus belles abbayes cisterciennes (XI ^e et XII ^e siècles)	Bernadette Givre
B 670	Demeures d'artistes en Île-de-France	Elisabeth Martin
C 560	Albi et autres merveilles en Midi-Pyrénées	Claude Gaultier
C 593	Versailles, le soleil et les dieux : promenade mythologique dans les jardins	Béatrice Bustarret
C 624	Bordeaux au XVIII ^e siècle : les négociants et l'Atlantique	Catherine Chadeaud
C 630	L'île de Ré : des origines ... à Fabrice Lucchini	Jean-Louis Boileau
C 635	Meudon, un patrimoine aux multiples facettes	Elisabeth Martin
C 656	La Creuse : châteaux, églises, peintures, tapisseries d'Aubusson	Pierre Vuillemin
C 662	Voyage dans les Cévennes sur les pas de Stevenson (1878)	Elisabeth Martin
C 663	Promenades en baie de Somme et sur la côte normande	Yves Boucly
C 671	Richesses du Périgord : Lascaux, Sarlat...	Claude Gaultier
C 697	Splendeur du château de Villette : le château, ses intérieurs, son mobilier (XVIII ^e siècle)	Pierre Vuillemin
C 698	Splendeur du château de Digoine : le château, ses intérieurs, son mobilier (XVII ^e et XVIII ^e siècles)	Pierre Vuillemin
C 723	Vaux-le-Vicomte, demeure pour des fêtes à rendre le Roi jaloux	Christine Lefournier

1. Hauts lieux, villes, pays chargés d'histoire

1.1.3 Italie

A 739	Michel-Ange et la Chapelle Sixtine	Béatrice Bustarret
A 827	Promenade dans la Florence des Médicis	Jean-Louis Boileau
A 949	Pompéi, du cataclysme à la vie retrouvée	Christine Lefournier
C 568	Romulus et Remus : légendes sur la naissance de Rome	Catherine Chadefaud
C 580	Beautés de Campanie : Naples, le Vésuve, Capri, Herculanium, Paestum	Claude Gaultier
C 623	La Sicile, les splendides monuments de ses conquérants	Claude Gaultier
C 653	Le Vatican, son histoire, ses trésors	Béatrice Bustarret
C 685	Eblouissante Venise, les derniers feux de la Sérénissime	Béatrice Bustarret
C 701	Vivre et mourir à Pompéi	Béatrice Bustarret
C 704	Entre Orient et Occident : Ravenne, ville de mosaïques et d'Histoire	Dominique Bazart
D 021	Raphaël au Vatican	Béatrice Bustarret

1.1.4 Belgique

B 634	Découverte des plus belles abbayes trappistes de Belgique	Greta Pinnel
C 705	Les béguinages flamands	Greta Pinnel

1.1.5 Espagne - Portugal

C 495	Al-Andalus, la nostalgie de l'Orient (711-1492)	Sylvette Menegaux
-------	---	-------------------

1.1.6 Europe Méditerranéenne

C 634	Si Malte m'était contée depuis 5000 ans av JC...	Claude Gaultier
C 703	L'Acropole d'Athènes, une colline dans l'Histoire	Dominique Bazart

1.1.8 Europe centrale, Europe de l'Est

A 696	Prague, capitale magique de l'Europe	Sylvette Menegaux
A 840	Berlin retrouvé	Sylvette Menegaux
C 585	Splendeurs des palais d'été des Tsars autour de Saint-Pétersbourg	Claude Gaultier
C 600	Parcs et châteaux princiers de Berlin et du Brandebourg	Sylvette Menegaux
C 606	Autriche-Hongrie : années de rêves et de souffrances (1867-1945)	Olivier Jean
C 613	Dresde, la Florence de l'Elbe	Béatrice Bustarret
C 614	La Bulgarie, un pays, une histoire à découvrir	Elisabeth Martin
C 626	L'Autriche, une perle au coeur de l'Europe	Olivier Jean

1.1.9 Europe du Nord, Grand Nord

C 692	Voyage magique dans le Grand Nord : l'île du Spitzberg	Claude Wachtel
-------	--	----------------

1.2 En Afrique

C 201	En Tunisie carrefour des civilisations, arrêts sur sites	Sylvette Menegaux
C 448	Les cités impériales du Maroc	Sylvette Menegaux
C 597	Safari-photo dans les parcs de Tanzanie	Claude Gaultier
C 694	Djibouti, perle francophone de la corne de l'Afrique	Véronique Bagarry
C 702	Carnet de voyage au Cap-Vert	Marie-France Maniglier

1. Hauts lieux, villes, pays chargés d'histoire

C 716	Mystérieuse Ethiopie : Lalibela, ville sainte, Gondar, ville historique	Véronique Bagarry
C 725	Sula Ya Amani : un grand projet d'aménagement durable au cœur de l'Afrique noire	Yves Paumier

1.3 Aux Amériques

1.3.1 Amérique du Nord

C 657	Accompagnez-nous sur la banquise de l'Arctique, dans le territoire des Inuits	Claude Wachtel
C 690	L'Alaska, ses eskimos, grizzlys et ours polaires, d'Anchorage au détroit de Béring	Christian Schricke
C 726	New York, la ville au carrefour des mondes	Philippe Girard

1.3.2 Amérique Centrale et Caraïbes

C 649	De Christophe Colomb à Fidel Castro : 5 siècles d'histoire à La Havane	Dominique Bazard
C 680	Images de Cuba "la perle des Caraïbes"	Claude Gaultier

1.3.3 Amérique du Sud

C 713	Traversée de l'Atlantique Sud : du détroit de Magellan au Cap de Bonne Espérance	Christian Schricke
-------	--	--------------------

1.4 Aux marches de l'Orient

1.4.1 Egypte

A 881	Un fabuleux voyage avec les dieux de l'Egypte	Claude Gaultier
B 425	Toutankhamon, une vie révélée au delà de la mort	Béatrice Bustarret
B 429	Chefs-d'œuvre des derniers Pharaons : du trésor de Tanis à Cléopâtre	Claude Gaultier
B 555	Le fabuleux voyage de l'obélisque de la Concorde	Dominique Bazard
B 663	Champollion et le déchiffrement des hiéroglyphes	Dominique Bazard
C 540	L'Egypte à l'âge d'or des pyramides	Claude Gaultier
C 652	Le Caire, ville-musée d'art islamique	Dominique Bazard
C 665	La vallée des Rois : pour que Pharaon vive éternellement	Dominique Bazard
C 666	En Egypte, un village mythique : celui des artisans de la vallée des Rois	Dominique Bazard
C 669	Suez, tant d'Histoire pour un canal	Dominique Bazard
C 670	Voyageurs européens vers l'Egypte avant 1789	Catherine Chadeaud
C 686	Il y a 100 ans : la découverte de la tombe de Toutankhamon	Dominique Bazard
C 717	Le Nil, fleuve-dieu, nourricier et si disputé	Dominique Bazard
D 072	La peinture de la vie quotidienne dans l'Egypte Antique	Claude Coupry

1.4.2 Moyen Orient

A 006	De Constantinople à Istanbul	Sylvette Menegaux
A 222	De Damas à Istanbul, la mosquée arabe et ottomane	Sylvette Menegaux
C 502	En Syrie : l'éclat des villes au cœur de la steppe et du désert	Sylvette Menegaux
C 629	Jordanie : de Petra aux rives du Jourdain	Marie-Laure Belleville
D 094	Quand le Louvre s'exporte à Abu-Dhabi	Dominique Bazard

1. Hauts lieux, villes, pays chargés d'histoire

1.4.3 Orient

A 218	Apothéose de trois grands Empires : Perse, Ottoman, Moghol (du XVIe au XVIIIe siècle)	Sylvette Menegaux
A 914	Dans l'Iran des ayatollahs, à la rencontre de la Perse	Christine Lefournier
A 953	D'Ispahan à Agra, la mosquée iranienne et moghole	Sylvette Menegaux
C 673	Iran, splendeur et merveilles	Marie-Laure Belleville
C 710	Ispahan, joyau de la Perse	Sylvette Menegaux
C 718	De l'Iran au Louvre, les merveilles de Suse	Dominique Bazart
C 724	Afghanistan 2021 : que s'est-il passé ?	Yves Paumier

1.5 En Asie

1.5.1 Asie de l'Est

C 531	Kyoto, gardienne des traditions du Japon	Claude Gaultier
C 610	La route de la soie, sur les pas de Marco Polo	Marie-Laure Belleville
C 648	La Grande Muraille de Chine : murs millénaires, architecture, thème littéraire	Jean-Rémy Bure
C 664	Japon entre tradition et modernité	Marie-Laure Belleville
C 679	Les nouvelles routes de la soie	Yves Paumier
C 684	Voyage en Chine à travers les décors peints de sites célèbres	Jean-Rémy Bure
C 699	Perle-oasis des Routes de la Soie, Dunhuang et ses grottes bouddhiques	Jean-Rémy Bure
C 714	Corée du Sud : voyage à travers un pays développé complexe et fascinant	Daniel Thiel
C 719	Les routes du jade : la fascination des Chinois pour une pierre bénéfique	Catherine Chadeaud

1.5.2 Asie du Sud-Ouest

C 622	Carnet de voyage au Sri Lanka	Marie-France Maniglier
C 715	Paysages de Thaïlande et rencontres authentiques	Daniel Thiel

1.6 En Océanie

C 595	A la découverte des Terres australes : de La Pérouse à Dumont d'Urville (1785-1840)	Catherine Chadeaud
C 720	Images de Polynésie	Christian Giner
C 722	Carnet de voyage aux îles Marquises	Marie-France Maniglier



2. Beaux arts

2.1 Peinture

2.1.1 Peintres

A 116	Toulouse-Lautrec, peintre de la vie nocturne	Sylvette Menegaux
A 117	David, peintre de l'histoire	Sylvette Menegaux
A 143	El Greco ou le secret de Tolède	Sylvette Menegaux
A 947	Caravage, ombre et lumière	Béatrice Bustarret
A 951	Edouard Manet, «Être de son temps et faire ce que l'on voit»	Sylvette Menegaux
A 961	Découverte de Matisse et Picasso : l'aventure des Stein, Paris 1905	Claude Gaultier
A 969	Edvard Munch, l'oeil moderne	Etienne Aubert
A 992	Lucian Freud et Francis Bacon, une amitié singulière	Etienne Aubert
D 001	Balthus, entre mythe et réalité	Etienne Aubert
D 023	Georges de La Tour (1593-1652), peintre du silence et de la nuit	Elisabeth Martin
D 029	Diego Velázquez, peintre de cour et de la basse-cour	Etienne Aubert
D 030	Pierre Bonnard, inclassable coloriste. Du bon art tout simplement	Etienne Aubert
D 031	Gustav Klimt et la Sécession viennoise. A Vienne qui pourra	Etienne Aubert
D 040	René Magritte (1898-1967), peintre belge surréaliste	Greta Pinnel
D 045	Velázquez, maître de l'âge d'or de la peinture espagnole	Sylvette Menegaux
D 048	Les Nabis : Bonnard, Vuillard & Co...	Bernadette Givre
D 050	Michel-Ange et les papes : tourmente et gloire	Christine Lefournier
D 055	L'art Ensor. Appelez-moi James. James Ensor !	Etienne Aubert
D 060	Francisco de Goya (1746-1828), peintre de la cour et des bas-fonds	Béatrice Bustarret
D 063	Elisabeth Vigée Le Brun (1755-1842), portraits et voyages à travers l'Europe	Claude Gaultier
D 064	Le Douanier Rousseau : des portraits-paysages aux jungles	Bernadette Givre
D 068	Antoine Watteau, «la parenthèse enchantée»	Sylvette Menegaux
D 073	Johannes Vermeer (1632-1675), peintre de lumière	Greta Pinnel
D 076	Sergueï Chtchoukine, sa fabuleuse collection de Monet, Gauguin, Matisse, Picasso	Claude Gaultier
D 080	Rembrandt ne fait pas dans la dentelle... quoique ?	Greta Pinnel
D 083	Johannes Vermeer. Chuuut ! Le Siècle d'Or	Etienne Aubert
D 085	Longtemps ignoré, moqué, incompris, maudit, mystérieux... Cézanne, ouvre-toi !	Etienne Aubert
D 087	Jan Van Eyck, peintre primitif flamand, diplomate, espion...?	Greta Pinnel
D 091	Emile Claus, peintre belge impressionniste et figure brillante du luminisme	Greta Pinnel
D 105	Au coeur du retable d'Issenheim, chef d'oeuvre germanique vers 1500	Elisabeth Martin
D 113	Vincent Van Gogh (1853-1890), un peintre incompris	Claude Gaultier
D 115	Brueghel l'ancien (1525/1530–1569), découverte d'une richesse visuelle inégalée	Greta Pinnel
D 119	Paula Modersohn-Becker, pionnière de l'expressionnisme, bien courte carrière	Etienne Aubert
D 129	Berthe Morisot (1841-1895), peintre impressionniste, « ange de l'inachevé »	Claude Gaultier
D 130	Edgar Degas (1834-1917), de l'Opéra aux champs de courses	Virginie Coudert
D 133	Foujita, le plus japonais des peintres français	Marie-Laure Belleville
D 134	Henri Matisse (1869-1954), à la recherche de la lumière	Claude Gaultier
D 135	Paul Gauguin et ses amis peintres à Pont-Aven	Yves Boucly
D 140	Jean-Honoré Fragonard (1732-1806) : scènes champêtres et secrets d'alcôve	Virginie Coudert

2. Beaux arts

D 141	Sur les pas de mon ami Piero della Francesca, peintre et mathématicien du quattrocento	Etienne Aubert
D 142	Zao Wou-Ki (1920-2013), peintre de la Chine et de l'Occident	Claude Gaultier
D 143	Georgia O'Keeffe (1887-1986), l'Américaine qui réinvente la peinture du paysage	Virginie Coudert
D 144	Gustave Caillebotte, un héros discret de l'Impressionnisme	Gabriella Carboné
D 146	Rosa Bonheur (1822-1897), peintre des animaux et femme émancipée	Virginie Coudert
D 147	Rubens (1577-1640) : son œuvre surprenante, sa vie riche, complexe et passionnante	Greta Pinnel

2.1.2 Thèmes

A 887	Venise vue par ses peintres, l'or et la couleur	Béatrice Bustarret
A 917	«C'est moy que je peins» ou l'autoportrait dans la peinture	Bernadette Givre
A 983	Le langage des couleurs dans la vie et dans l'art	Yves Boucly
B 454	Le goût des ruines, mélancolie des civilisations perdues, traces de l'Histoire	Christine Lefournier
B 569	«Dessine-moi un crayon»: l'histoire de notre crayon, avec Degas, Matisse et les autres	Olivier Jean
B 572	Licornes et autres merveilles du Musée de Cluny	Elisabeth Martin
B 590	Le cirque dans l'art	Béatrice Bustarret
B 684	L'arbre, sujet d'artiste, être vivant	Yves Boucly
B 685	Art et poésie de la montagne : de l'Europe à l'Asie	Jean-Rémy Bure
B 689	Le geste dans l'art	Annick Idelson
C 586	L'éternelle vie de la nature morte	Christine Lefournier
D 011	Révolutions et scandales de l'histoire de l'art, de Giotto à Manet	Etienne Aubert
D 013	Petites histoires autour de grands tableaux : de Botticelli à Manet	Yves Boucly
D 024	Copistes et faussaires : des artistes méconnus ?	Elisabeth Martin
D 027	Le portrait avant le sourire de la Joconde	Elisabeth Martin
D 032	La crucifixion dans l'histoire de l'art. La croix et la manière	Etienne Aubert
D 034	La toilette, intimité du nu, dans l'histoire de l'art	Etienne Aubert
D 038	La couleur : une course au trésor	Elisabeth Martin
D 039	Panorama du portrait de la Renaissance à la Révolution	Elisabeth Martin
D 049	La route vers l'aventure de l'art abstrait	Christine Lefournier
D 054	Racont'Arts. Anecdotes surprenantes et amusantes du monde de l'art	Etienne Aubert
D 082	Les femmes dans l'art du paléolithique à nos jours	Etienne Aubert
D 086	La gent animale dans les arts chinois : Jean de La Fontaine en Chine	Jean-Rémy Bure
D 088	Le sommeil et les rêves dans l'art	Claude Gaultier
D 093	La cithare des lettrés chinois : musique, peinture et poésie	Jean-Rémy Bure
D 096	Monet, peintre des architectures	Claude Coupry
D 097	Le tableau de Brueghel (1560) : Jeux d'enfants	Claude Coupry
D 099	Jeune ou vieux, la mort frappe au débotté. Le «dernier tableau» d'artistes célèbres	Etienne Aubert
D 100	Histoire et vie des seins dans l'art	Etienne Aubert
D 103	Marie-Madeleine...mais qui a dit qu'on ne pouvait pas la voir en peinture ?	Etienne Aubert
D 107	La lecture vue par les artistes	Claude Coupry
D 117	L'iconographie du rapt amoureux de l'antiquité à nos jours. Laissez-moi vous ravir	Etienne Aubert
D 122	Madeleine, Joseph et bien d'autres modèles noirs de nos grands peintres au XIXe siècle	Etienne Aubert

2. Beaux arts

D 126	Nos colonies vues par les peintres	Marie-Laure Belleville
D 136	«L'origine du monde» de Gustave Courbet, l'aventure de Khalil Bey	Etienne Aubert
D 137	«Le Massacre des Innocents» de Nicolas Poussin à aujourd'hui	Etienne Aubert
D 145	Muses et égéries des grands artistes	Marie-Laure Belleville
D 148	La place des femmes dans le monde de l'art	Léa Leray

2.2 Sculpture, Architecture

A 805	Andrea Palladio : un architecte de génie au XVIe siècle, à Vicence et à Venise	Jean-Louis Boileau
A 813	La Cité de l'Architecture et du Patrimoine : des premières églises romanes à Jean Nouvel	Jean-Louis Boileau
A 815	Avant d'entrer au musée du Quai Branly	Jean-Louis Boileau
A 942	Le Corbusier : le plus grand architecte du XXe siècle ?	Yves Boucly
A 989	Depuis l'Antiquité, le marbre prend vie... dans les mains de Michel-Ange, de Rodin...	Christine Lefournier
B 401	Que font nos rois sur les places publiques ?	Christine Lefournier
B 562	L'architecture dans tous ses états : la fin du béton ?	Yves Boucly
B 570	La pyramide, un symbole retrouvé dans le monde entier	Christine Lefournier
B 573	Victor Horta : le génie et le raffinement de l'architecture Art Nouveau en Belgique	Greta Pinnel
B 615	Tour de France des cathédrales gothiques : bâtisseurs et métiers d'art	Catherine Chadefaud
B 631	L'architecture rêvée, vision de perfection mais aussi de fantaisie onirique	Christine Lefournier
B 664	Mario Botta, un architecte des espaces du sacré	Yves Boucly
B 676	Les villas, chefs d'œuvre de l'architecture des années 1930	Yves Boucly
C 547	Art sacré en Bretagne, coups de coeur et découvertes insolites	Yves Boucly
C 559	Nouvelles architectures en France et dans le monde	Yves Boucly
C 572	Tours et gratte-ciel : où s'arrêtera la folie des hauteurs ?	Yves Boucly
C 608	Le nouveau visage de Paris	Yves Boucly
C 628	Architectures sacrées : une sacrée architecture	Yves Boucly
C 641	Architectures éphémères	Yves Boucly
D 084	Christo et Jeanne-Claude. Comme toutes leurs oeuvres éphémères, vous serez très vite emballés	Etienne Aubert

2.3 Périodes de l'art

A 846	Interdit aux moins de 18 ans... ou les scandales dans l'art, du XVIIIe siècle à nos jours	Jean-Louis Boileau
A 879	La Belle Epoque de l'Art Nouveau	Bernadette Givre
A 922	Du peintre artisan au peintre artiste, du Moyen-Âge religieux à la Renaissance humaniste	Christine Lefournier
A 958	L'Art Déco et les Années 30, de Joséphine Baker à l'Exposition Universelle de 1937	Jean-Louis Boileau
A 999	De la rue aux cimaises : le Street Art	Jean-Louis Boileau
B 539	Deux grand artistes du style Art déco, Charles Schneider et Armand-Albert Rateau	Pierre Vuillemin
B 540	Le style Art Déco et Jacques-Emile Ruhlmann	Pierre Vuillemin
B 600	Naissance de l'art contemporain africain (années 1950-1980)	Sylvette Menegaux
B 603	L'art au service de Napoléon 1er	Florent Planchet

2. Beaux arts

C 579	Tous les trésors de l'Orient (1) : arts de l'Islam au musée du Louvre (VIIIe-XVe siècles)	Sylvette Menegaux
C 584	Le vitrail contemporain de 1950 à 2000 : Matisse, Chagall, Soulages	Yves Boucly
C 591	Tous les trésors de l'Orient (2) : arts de l'Islam au musée du Louvre (XVe-XVIIIe siècles)	Sylvette Menegaux
C 621	Un nouvel art du vitrail dans les lieux de culte (1950-2020)	Yves Boucly
D 009	Art contemporain. Art ou non-art. A vous de choisir !	Etienne Aubert
D 020	De la préhistoire à l'art moderne, un dialogue ?	Jean-Louis Boileau
D 028	Les Impressionnistes et Paul Durand-Ruel (1831-1922)	Claude Gaultier
D 042	Impact de la Chine sur les arts décoratifs du XVIIIe siècle	Pierre Vuillemin
D 052	Histoire de la peinture chinoise (1ère partie : de la dynastie des Han jusqu'en 1850)	Jean-Rémy Bure
D 057	Expressionnisme allemand : Kirchner, Dix, Macke, Marc, Kandinsky ... expressionnant, non !	Etienne Aubert
D 074	Histoire de la peinture chinoise (2 ^e partie : de 1850 à aujourd'hui)	Jean-Rémy Bure
D 098	Venez chez moi, je vous montrerai l'influence des estampes japonaises sur l'art occidental du XIXe siècle	Etienne Aubert
D 109	Les Impressionnistes en exil à Londres (1870-1904)	Bernadette Givre
D 112	Autour des peintres orientalistes	Catherine Chadefaud
D 114	Un regard sur l'impressionnisme : Samuel et Lil Courtauld, incomparables mécènes	Sylvette Menegaux
D 131	Le Symbolisme, une promenade hors du temps	Gauthier Briard
D 132	La vogue japonaise à la fin du XIXe siècle	Bernadette Givre

2.4 Métiers d'art

B 417	Yves Saint-Laurent, créateur et collectionneur : d'une collection à l'autre	Béatrice Bustarret
B 444	La Belle Epoque de l'affiche : 1870-1910	Bernadette Givre
B 464	Histoire du théâtre de l'antiquité à nos jours	Marie-Laure Belleville
B 466	Histoire de l'éventail des Pharaons à la Belle Epoque	Claude Gaultier
B 489	Henri Cartier-Bresson, un grand photographe du XXe siècle	Marie-France Maniglier
B 513	2000 ans de théâtre en Asie	Marie-Laure Belleville
B 518	Jean-François Oeben, ébéniste à la cour de Louis XV	Pierre Vuillemin
B 526	La manufacture royale de Vincennes-Sèvres sous Louis XV	Pierre Vuillemin
B 527	Hergé, destination Tintin	Greta Pinnel
B 543	Les meubles à transformations et à secrets au XVIIIe siècle	Pierre Vuillemin
B 580	Hubert de Givenchy, grand couturier et amateur d'art	Pierre Vuillemin
B 583	René Lalique, bijoutier et maître verrier	Pierre Vuillemin
B 666	Man Ray, photographe : un Américain à Montparnasse	Gabriella Carboné
B 674	De la Licorne à Rackham le Rouge, le récit d'une course au trésor	Klutt Mouchet
C 668	Splendeurs de l'âge d'or de la tapisserie flamande	Greta Pinnel
D 022	Histoire et restauration de la galerie des Glaces du château de Versailles	Elisabeth Martin
D 037	Baccarat, le cristal des rois : 250 ans de création	Béatrice Bustarret
D 043	Le Musée Nissim de Camondo : meubles et arts décoratifs du XVIIIe siècle	Pierre Vuillemin
D 077	Montrer l'Histoire : la tapisserie de Bayeux	Claude Coupry



3. Grandes figures de tous les temps

3.1 Histoire

A 791	Sur les traces de l'Ordre souverain de Malte de 1050 à nos jours	François de Sesmaisons
A 852	Reine ou bergère ? Marie Antoinette, de Vienne à la Conciergerie	Béatrice Bustarret
A 923	Bouddha, histoire et légendes	Béatrice Bustarret
A 941	Anne de Bretagne : un destin fabuleux	Yves Boucly
A 996	Bonaparte et la campagne d'Egypte (1798-1801), rêve et réalité	Catherine Chadefaud
B 436	François 1er, un roi bâtisseur	Sylvette Menegaux
B 448	«Tous pour un ! Un pour tous !» Dans les pas des Trois Mousquetaires	Catherine Chadefaud
B 459	«Ralliez-vous à mon panache blanc !» Henri IV, prince de Navarre	Catherine Chadefaud
B 467	A la rencontre de Joséphine	Sylvette Menegaux
B 494	Alma Malher ou l'art d'enflammer les coeurs	Olivier Jean
B 498	Les femmes dans la vie de François Ier	Yves Boucly
B 500	Les Borgia, des Princes de la Renaissance	Béatrice Bustarret
B 501	Saint-Louis (1214-1270), le Roi bâtisseur et croisé	Claude Gaultier
B 517	Voyageurs et aventuriers sur le Nil (1815-1845)	Catherine Chadefaud
B 525	Madame de Pompadour : son histoire, son goût pour les arts décoratifs	Pierre Vuillemin
B 531	Ramsès II, pharaon conquérant et bâtisseur (1278-1213 av JC)	Catherine Chadefaud
B 571	Louis Pasteur (1822-1895) et l'épopée pasteurienne	Elisabeth Martin
B 576	Marie-Antoinette, son goût pour les arts décoratifs du XVIIIe siècle	Pierre Vuillemin
B 633	Gerbert d'Aurillac, le pâtre auvergnat qui changea l'Europe vers l'an mil	Yves Paumier
B 637	Etonnant cocktail de femmes exceptionnelles	Béatrice Sergent
B 648	Femmes et enfants pendant la guerre de 1914-1918 : du quotidien à l'héroïsme	Catherine Chadefaud
B 650	Les petits-enfants de François 1er, derniers des Valois (1544-1589)	Yves Potonet
B 667	Cléopâtre, Zénobie, Théodora : trois destins de reines en Orient	Catherine Chadefaud
B 679	La vie dans une cour de la Renaissance	Béatrice Bustarret
B 695	Churchill, un héros du XXe siècle	Philippe Girard
B 697	Le pied bot qui a fait marcher l'Europe, Talleyrand (1759-1838)	Pier de Bertrand-Pibrac
D 004	D'or et de sang, la saga des Romanov	Béatrice Bustarret
D 026	Quoi de neuf au XIIIe siècle ? deux insoumis : Pierre Valdo et François d'Assise	Elisabeth Martin

3.2 Littérature

A 908	Jean Cocteau	Daniel Chocron*
B 465	Avec Victor Hugo (1802-1885)	Claude Gaultier
B 471	Chateaubriand, voyageur de l'époque romantique	Catherine Chadefaud
B 532	«La tulipe noire», la Hollande au XVIIe siècle vue par Alexandre Dumas	Catherine Chadefaud
B 564	Sur les routes de France avec La Fontaine, Molière et Madame de Sévigné	Catherine Chadefaud
B 565	Ecrivains et artistes à l'époque romantique (1830-1848)	Catherine Chadefaud
B 568	Avec Emile Zola (1840-1902)	Claude Gaultier
B 594	Les aventures du Capitaine Fracasse	Catherine Chadefaud
B 595	La Comtesse de Ségur (1799-1874)	Claude Coupy
B 614	Madame de Lafayette écrivaine et les salons des précieuses (XVIIe siècle)	Catherine Chadefaud
B 620	Jean de La Fontaine (1621-1695)	Claude Coupy
B 640	Contes Homériques	Béatrice Bustarret
B 662	Découvrons ensemble les beautés de la poésie chinoise	Jean-Rémy Bure
B 673	Avec Honoré de Balzac (1799-1850)	Claude Gaultier

3. Grandes figures de tous les temps

3.3 Paroles et Musiques

A 860	Jacques Brel, chanteur et interprète hors du commun	Daniel Chocron*
A 907	Les grandes voix féminines de la chanson française	Daniel Chocron*
A 981	Histoire de la comédie musicale hollywoodienne, ou la joie en action	Daniel Chocron*
B 461	Les grandes voix masculines de la chanson française	Daniel Chocron*
B 512	Portrait de la chanson française : Charles Aznavour	Marie-France Maniglier
B 582	Portrait de la chanson française : Jean Ferrat	Marie-France Maniglier
B 651	Yves Montand	Daniel Chocron*
B 652	Serge Reggiani	Daniel Chocron*
B 653	L'âge d'or de Saint-Germain-des-Prés	Daniel Chocron*
B 654	Frank Sinatra	Daniel Chocron*
B 657	Voyage musical à travers les sonates pour piano de Beethoven	Martine Malaganne
B 669	Frédéric Chopin, le génie du piano romantique de Varsovie à Paris	Martine Malaganne
B 678	Charles Trenet	Daniel Chocron*
B 681	Le rêve «musical» américain de Irving Berlin (1888-1989) à Duke Ellington	Etienne Aubert
B 691	Franz Schubert, le voyageur solitaire aux mille œuvres musicales	Martine Malaganne
B 696	Charles Trenet, le fou chantant	Philippe Girard

3.4 Spectacles

A 854	Les couples mythiques du septième art	Daniel Chocron*
A 855	Les grands réalisateurs de cinéma	Daniel Chocron*
A 859	Portrait de Georges Brassens, un poète en toute liberté	Daniel Chocron*
A 861	Les grands comédiens français (1930-1960)	Daniel Chocron*
A 862	«Les grandes Dames» du cinéma français (1930-1960)	Daniel Chocron*
A 864	Sacha Guitry, un certain esprit français (1885-1957)	Daniel Chocron*
A 928	Gérard Philipe (1922-1959), l'acteur mythique	Daniel Chocron*
A 943	Fernandel	Daniel Chocron*
A 944	Jules Berry	Daniel Chocron*
A 980	Le cirque au cinéma, ou la magie de la piste	Daniel Chocron*
B 450	Jacques Prévert : le scénariste, le poète et l'homme	Daniel Chocron*
B 451	Les premiers temps du cinématographe	Daniel Chocron*
B 462	Comédiens de second rôle	Daniel Chocron*
B 492	Jean Renoir, patron du cinéma français	Daniel Chocron*
B 592	Des voltigeuses au 7 ^e ciel : la voltige en avion	Claude Wachtel

* Conférences sans images



4. Et aussi ...

4.1 Gastronomie

B 439	Le thé, une histoire millénaire en Chine, Japon, Inde, Europe	Claude Gaultier
B 469	Le chocolat dans tous ses états	Marie-Laure Belleville
B 497	Sucre, chocolat, thé, café en France au XVIIIe siècle	Pierre Vuillemin
B 504	La table des élites françaises au XVIIIe siècle	Pierre Vuillemin
B 591	La fantastique histoire de notre pain quotidien	Jean-Louis Boileau
B 665	Le repas, tout un art	Béatrice Bustarret

4.2 Routes et moyens de transport

B 482	La naissance du train : un parcours littéraire	Béatrice Sergent
B 639	Sur les traces d'Alberto Santos Dumont et de Marie Marvingt, pionniers de l'aéronautique	Yves Potonet
C 594	La compagnie française des Indes orientales de Colbert à Duplex (XVIIe-XVIIIe siècles)	Catherine Chadeauf

4.3 Société, loisirs

B 449	Au temps des «Merveilleuses et des Incroyables» : vivre à Paris sous le Directoire et le Consulat	Catherine Chadeauf
B 529	Les grandes courtisanes de l'Antiquité gréco-romaine à nos coquettes minute parisiennes	Etienne Aubert
B 557	L'invention des stations balnéaires	Bernadette Givre
B 622	Godin, Menier & Cie, les pionniers du logement social	Bernadette Givre
B 636	Les acteurs du commerce de luxe et des objets d'art au XVIIIe siècle	Pierre Vuillemin
D 041	Faussaires de génie, experts et marchands d'art sulfureux. Que fait la police ?	Etienne Aubert

4.4 Vie et objets du quotidien

A 962	Le jouet et l'enfant de l'antiquité à nos jours	Claude Gaultier
B 424	Les petits métiers d'antan	Béatrice Bustarret
B 588	Luxe et vie quotidienne des élites sous Louis XV	Pierre Vuillemin
B 593	Un parisien à la découverte de la vie quotidienne au Japon	Claude Wachtel
B 604	Le costume en Europe du Moyen Âge à la Renaissance	Florent Planchet
B 638	Des rois mages... à la galette des rois	Elisabeth Martin
B 682	Histoires de chapeaux et autres couvre-chefs...	Véronique Bagarry
C 567	Vie quotidienne et monastères : les premiers chrétiens sur la terre des Pharaons (du IIe au VIIe siècle)	Catherine Chadeauf

4.5 Nature, espace et cosmologie

B 499	Découvrir jardins, vergers et potagers de l'Antiquité au Moyen-Âge	Catherine Chadeauf
B 519	Découvrir jardins et vergers en Italie et en France, au XVIe siècle	Catherine Chadeauf
B 528	Merveilles autour de l'eau : Les jardins d'Orient (Espagne, Maghreb, Turquie), du Moyen-Âge au XVIIIe siècle	Catherine Chadeauf
B 537	Jardins d'Orient d'Ispahan à Agra, science et poésie	Sylvette Menegaux
B 548	La magnificence de l'eau : 10 000 ans de créations techniques et artistiques	Béatrice Sergent
B 556	Descendons au jardin !	Catherine Chadeauf
B 599	Promenons-nous dans les bois... Demain comme autrefois ?	Elisabeth Martin
B 645	Le surprenant monde des abeilles	Yves Potonet
B 649	Parfums et aromates de l'Antiquité : rose, jasmin, encens	Catherine Chadeauf

4. Et aussi ...

B 680	La rose, quelle histoire !...	Christian Giner
B 687	Du big bang à Space X, l'incroyable histoire de la vie, pour un destin humain	Jean-Denis Cuvelier
B 690	L'arbre, le plus vieil ami de l'homme	Olivier Jean
B 694	Quand les baleines avaient des pattes : la fabuleuse histoire des cétacés	Claude Wachtel
C 659	Du Spoutnik à l'Homme sur la lune : les secrets de la compétition URSS et USA	Claude Wachtel
C 687	Un théâtre de lumière : l'univers vu de la Terre	Jean-Louis Boileau
C 688	La Lune, astre des nuits	Béatrice Bustarret



Classement par conférencier



Classement par conférencier

Etienne Aubert

A 969	Edvard Munch, l'oeil moderne	2.1.1
A 992	Lucian Freud et Francis Bacon, une amitié singulière	2.1.1
B 529	Les grandes courtisanes de l'Antiquité gréco-romaine à nos coquettes minute parisiennes	4.3
B 681	Le rêve «musical» américain de Irving Berlin (1888-1989) à Duke Ellington	3.3
D 001	Balthus, entre mythe et réalité	2.1.1
D 009	Art contemporain. Art ou non-art. A vous de choisir !	2.3
D 011	Révolutions et scandales de l'histoire de l'art, de Giotto à Manet	2.1.2
D 029	Diego Velázquez, peintre de cour et de la basse-cour	2.1.1
D 030	Pierre Bonnard, inclassable coloriste. Du bon art tout simplement	2.1.1
D 031	Gustav Klimt et la Sécession viennoise. A Vienne qui pourra	2.1.1
D 032	La crucifixion dans l'histoire de l'art. La croix et la manière	2.1.2
D 034	La toilette, intimité du nu, dans l'histoire de l'art	2.1.2
D 041	Faussaires de génie, experts et marchands d'art sulfureux. Que fait la police ?	4.3
D 054	Raconte 'Arts. Anecdotes surprenantes et amusantes du monde de l'art	2.1.2
D 055	L'art Ensor. Appelez-moi James. James Ensor !	2.1.1
D 057	Expressionnisme allemand : Kirchner, Dix, Macke, Marc, Kandinsky ... expressionnant, non !	2.3
D 082	Les femmes dans l'art du paléolithique à nos jours	2.1.2
D 083	Johannes Vermeer. Chuuut ! Le Siècle d'Or	2.1.1
D 084	Christo et Jeanne-Claude. Comme toutes leurs oeuvres éphémères, vous serez très vite emballés	2.2
D 085	Longtemps ignoré, moqué, incompris, maudit, mystérieux... Cézanne, ouvre-toi !	2.1.1
D 098	Venez chez moi, je vous montrerai l'influence des estampes japonaises sur l'art occidental du XIXe siècle	2.3
D 099	Jeune ou vieux, la mort frappe au débotté. Le «dernier tableau» d'artistes célèbres	2.1.2
D 100	Histoire et vie des seins dans l'art	2.1.2
D 103	Marie-Madeleine... mais qui a dit qu'on ne pouvait pas la voir en peinture ?	2.1.2
D 117	L'iconographie du rapt amoureux de l'antiquité à nos jours. Laissez-moi vous ravir	2.1.2
D 119	Paula Modersohn-Becker, pionnière de l'expressionnisme, bien courte carrière	2.1.1
D 122	Madeleine, Joseph et bien d'autres modèles noirs de nos grands peintres au XIXe siècle	2.1.2
D 136	«L'origine du monde» de Gustave Courbet, l'aventure de Khalil Bey	2.1.2
D 137	«Le Massacre des Innocents» de Nicolas Poussin à aujourd'hui	2.1.2
D 141	Sur les pas de mon ami Piero della Francesca, peintre et mathématicien du quattrocento	2.1.1

Véronique Bagarry

B 682	Histoires de chapeaux et autres couvre-chefs	4.4
C 694	Djibouti, perle francophone de la corne de l'Afrique	1.2
C 716	Mystérieuse Ethiopie : Lalibela, ville sainte, Gondar, ville historique	1.2

Dominique Bazart (voir aussi page 26)

B 555	Le fabuleux voyage de l'obélisque de la Concorde	1.4.1
B 663	Champollion et le déchiffrement des hiéroglyphes	1.4.1
C 649	De Christophe Colomb à Fidel Castro : 5 siècles d'histoire à La Havane	1.3.2
C 652	Le Caire, ville-musée d'art islamique	1.4.1
C 665	La vallée des Rois : pour que Pharaon vive éternellement	1.4.1
C 666	En Egypte, un village mythique : celui des artisans de la vallée des Rois	1.4.1
C 669	Suez, tant d'Histoire pour un canal	1.4.1
C 686	Il y a 100 ans : la découverte de la tombe de Toutankhamon	1.4.1

Classement par conférencier

C 703	L'Acropole d'Athènes, une colline dans l'Histoire	1.1.6
C 704	Entre Orient et Occident : Ravenne, ville de mosaïques et d'Histoire	1.1.3
C 717	Le Nil, fleuve-dieu, nourricier et si disputé	1.4.1
C 718	De l'Iran au Louvre, les merveilles de Suse	1.4.3
D 094	Quand le Louvre s'exporte à Abu-Dhabi	1.4.2

Marie-Laure Belleville

B 464	Histoire du théâtre de l'antiquité à nos jours	2.4
B 469	Le chocolat dans tous ses états	4.1
B 513	2000 ans de théâtre en Asie	2.4
B 683	Paris en chansons	1.1.1
C 610	La route de la soie, sur les pas de Marco Polo	1.5.1
C 629	Jordanie : de Petra aux rives du Jourdain	1.4.2
C 645	Paris : ses cabarets et ses cafés	1.1.1
C 664	Japon entre tradition et modernité	1.5.1
C 673	Iran, splendeur et merveilles	1.4.3
D 126	Nos colonies vues par les peintres	2.1.2
D 133	Foujita, le plus japonais des peintres français	2.1.1
D 145	Muses et égéries des grands artistes	2.1.2

Pier de Bertrand-Pibrac (nouveau conférencier)

B 697	Le pied bot qui a fait marcher l'Europe, Talleyrand (1759-1838)	3.1
-------	---	-----

Jean-Louis Boileau

A 805	Andrea Palladio : un architecte de génie au XVIe siècle, à Vicence et à Venise	2.2
A 813	La Cité de l'Architecture et du Patrimoine : des premières églises romanes à Jean Nouvel	2.2
A 815	Avant d'entrer au musée du Quai Branly	2.2
A 827	Promenade dans la Florence des Médicis	1.1.3
A 846	Interdit aux moins de 18 ans... ou les scandales dans l'art, du XVIIIe siècle à nos jours	2.3
A 888	Mes (quelques) secrets de Paris (1)	1.1.1
A 925	Mes (quelques) secrets de Paris (2), sur les pas de Jules Dalou	1.1.1
A 958	L'Art Déco et les Années 30, de Joséphine Baker à l'Exposition Universelle de 1937	2.3
A 999	De la rue aux cimaises : le Street Art	2.3
B 591	La fantastique histoire de notre pain quotidien	4.1
C 630	L'île de Ré : des origines ... à Fabrice Lucchini	1.1.2
C 687	Un théâtre de lumière : l'univers vu de la Terre	4.5
D 020	De la préhistoire à l'art moderne, un dialogue ?	2.3

Yves Boucly (voir aussi page 27)

A 941	Anne de Bretagne : un destin fabuleux	3.1
A 942	Le Corbusier : le plus grand architecte du XXe siècle ?	2.2
A 983	Le langage des couleurs dans la vie et dans l'art	2.1.2
B 498	Les femmes dans la vie de François Ier	3.1
B 562	L'architecture dans tous ses états : la fin du béton ?	2.2
B 664	Mario Botta, un architecte des espaces du sacré	2.2
B 676	Les villas, chefs d'œuvre de l'architecture des années 1930	2.2
B 684	L'arbre, sujet d'artiste, être vivant	2.1.2
C 547	Art sacré en Bretagne, coups de coeur et découvertes insolites	2.2

Classement par conférencier

C 559	Nouvelles architectures en France et dans le monde	2.2
C 572	Tours et gratte-ciel : où s'arrêtera la folie des hauteurs ?	2.2
C 584	Le vitrail contemporain de 1950 à 2000 : Matisse, Chagall, Soulages	2.3
C 608	Le nouveau visage de Paris	2.2
C 621	Un nouvel art du vitrail dans les lieux de culte (1950-2020)	2.3
C 628	Architectures sacrées : une sacrée architecture	2.2
C 641	Architectures éphémères	2.2
C 663	Promenades en baie de Somme et sur la côte normande	1.1.2
D 013	Petites histoires autour de grands tableaux : de Botticelli à Manet	2.1.2
D 135	Paul Gauguin et ses amis peintres à Pont-Aven	2.1.1

Gauthier Briard

D 131	Le Symbolisme, une promenade hors du temps	2.3
-------	--	-----

Jean-Rémy Bure

B 662	Découvrons ensemble les beautés de la poésie chinoise	3.2
B 685	Art et poésie de la montagne : de l'Europe à l'Asie	2.1.2
C 648	La Grande Muraille de Chine : murs millénaires, architecture, thème littéraire	1.5.1
C 684	Voyage en Chine à travers les décors peints de sites célèbres	1.5.1
C 699	Perle-oasis des Routes de la Soie, Dunhuang et ses grottes bouddhiques	1.5.1
D 052	Histoire de la peinture chinoise (1ère partie : de la dynastie des Han jusqu'en 1850)	2.3
D 074	Histoire de la peinture chinoise (2° partie : de 1850 à aujourd'hui)	2.3
D 086	La gent animale dans les arts chinois : Jean de La Fontaine en Chine	2.1.2
D 093	La cithare des lettrés chinois : musique, peinture et poésie	2.1.2

Béatrice Bustarret (voir aussi page 28)

A 739	Michel-Ange et la Chapelle Sixtine	1.1.3
A 852	Reine ou bergère ? Marie Antoinette, de Vienne à la Conciergerie	3.1
A 887	Venise vue par ses peintres, l'or et la couleur	2.1.2
A 923	Bouddha, histoire et légendes	3.1
A 947	Caravage, ombre et lumière	2.1.1
B 417	Yves Saint-Laurent, créateur et collectionneur : d'une collection à l'autre	2.4
B 424	Les petits métiers d'antan	4.4
B 425	Toutankhamon, une vie révélée au delà de la mort	1.4.1
B 500	Les Borgia, des Princes de la Renaissance	3.1
B 563	Versailles en fête, les divertissements du Roi et de la cour	1.1.2
B 590	Le cirque dans l'art	2.1.2
B 640	Contes Homériques	3.2
B 665	Le repas, tout un art	4.1
B 675	La Bourse de Commerce et les fondations Pinault	1.1.1
B 679	La vie dans une cour de la Renaissance	3.1
B 686	La vie parisienne et le Musée Carnavalet restauré	1.1.1
C 593	Versailles, le soleil et les dieux : promenade mythologique dans les jardins	1.1.2
C 613	Dresde, la Florence de l'Elbe	1.1.8
C 653	Le Vatican, son histoire, ses trésors	1.1.3
C 685	Eblouissante Venise, les derniers feux de la Sérénissime	1.1.3
C 688	La Lune, astre des nuits	4.5
C 701	Vivre et mourir à Pompéi	1.1.3

Classement par conférencier

D 004	D'or et de sang, la saga des Romanov	3.1
D 021	Raphaël au Vatican	1.1.3
D 037	Baccarat, le cristal des rois : 250 ans de création	2.4
D 060	Francisco de Goya (1746-1828), peintre de la cour et des bas-fonds	2.1.1

Gabriella Carboné

B 666	Man Ray, photographe : un Américain à Montparnasse	2.4
D 144	Gustave Caillebotte, un héros discret de l'Impressionnisme	2.1.1

Catherine Chadefaud

A 996	Bonaparte et la campagne d'Égypte (1798-1801), rêve et réalité	3.1
B 448	«Tous pour un ! Un pour tous !» Dans les pas des Trois Mousquetaires	3.1
B 449	Au temps des «Merveilleuses et des Incroyables» : vivre à Paris sous le Directoire et le Consulat	4.3
B 459	«Ralliez-vous à mon panache blanc !» Henri IV, prince de Navarre	3.1
B 471	Chateaubriand, voyageur de l'époque romantique	3.2
B 499	Découvrir jardins, vergers et potagers de l'Antiquité au Moyen-Âge	4.5
B 517	Voyageurs et aventuriers sur le Nil (1815-1845)	3.1
B 519	Découvrir jardins et vergers en Italie et en France, au XVIe siècle	4.5
B 528	Merveilles autour de l'eau : Les jardins d'Orient (Espagne, Maghreb, Turquie), du Moyen-Âge au XVIIIe siècle	4.5
B 531	Ramsès II, pharaon conquérant et bâtisseur (1278-1213 av JC)	3.1
B 532	«La tulipe noire», la Hollande au XVIIe siècle vue par Alexandre Dumas	3.2
B 556	Descendons au jardin !	4.5
B 564	Sur les routes de France avec La Fontaine, Molière et Madame de Sévigné	3.2
B 565	Ecrivains et artistes à l'époque romantique (1830-1848)	3.2
B 594	Les aventures du Capitaine Fracasse	3.2
B 614	Madame de Lafayette écrivaine et les salons des précieuses (XVIIe siècle)	3.2
B 615	Tour de France des cathédrales gothiques : bâtisseurs et métiers d'art	2.2
B 648	Femmes et enfants pendant la guerre de 1914-1918 : du quotidien à l'héroïsme	3.1
B 649	Parfums et aromates de l'Antiquité : rose, jasmin, encens	4.5
B 667	Cléopâtre, Zénobie, Théodora : trois destins de reines en Orient	3.1
C 567	Vie quotidienne et monastères : les premiers chrétiens sur la terre des Pharaons (du IIe au VIIe siècle)	4.4
C 568	Romulus et Remus : légendes sur la naissance de Rome	1.1.3
C 594	La compagnie française des Indes orientales de Colbert à Dupleix (XVIIe-XVIIIe siècles)	4.2
C 595	A la découverte des Terres australes : de La Pérouse à Dumont d'Urville (1785-1840)	1.6
C 624	Bordeaux au XVIIIe siècle : les négociants et l'Atlantique	1.1.2
C 670	Voyageurs européens vers l'Égypte avant 1789	1.4.1
C 719	Les routes du jade : la fascination des Chinois pour une pierre bénéfique	1.5.2
D 112	Autour des peintres orientalistes	2.3

Daniel Chocron (conférences sans images) (voir aussi page 29)

A 854	Les couples mythiques du septième art	3.4
A 855	Les grands réalisateurs de cinéma	3.4
A 859	Portrait de Georges Brassens, un poète en toute liberté	3.4
A 860	Jacques Brel, chanteur et interprète hors du commun	3.3
A 861	Les grands comédiens français (1930-1960)	3.4

Classement par conférencier

A 862	«Les grandes Dames» du cinéma français (1930-1960)	3.4
A 864	Sacha Guitry, un certain esprit français (1885-1957)	3.4
A 907	Les grandes voix féminines de la chanson française	3.3
A 908	Jean Cocteau	3.2
A 943	Fernandel	3.4
A 944	Jules Berry	3.4
A 980	Le cirque au cinéma, ou la magie de la piste	3.4
A 981	Histoire de la comédie musicale hollywoodienne, ou la joie en action	3.3
B 450	Jacques Prévert : le scénariste, le poète et l'homme	3.4
B 451	Les premiers temps du cinématographe	3.4
B 461	Les grandes voix masculines de la chanson française	3.3
B 462	Comédiens de second rôle	3.4
B 492	Jean Renoir, patron du cinéma français	3.4
B 651	Yves Montand	3.3
B 652	Serge Reggiani	3.3
B 653	L'âge d'or de Saint-Germain-des-Prés	3.3
B 654	Frank Sinatra	3.3
B 678	Charles Trenet	3.3

Virginie Coudert

D 130	Edgar Degas (1834-1917), de l'Opéra aux champs de courses	2.1.1
D 140	Jean-Honoré Fragonard (1732-1806) : scènes champêtres et secrets d'alcôve	2.1.1
D 143	Georgia O'Keeffe (1887-1986), l'Américaine qui réinvente la peinture du paysage	2.1.1
D 146	Rosa Bonheur (1822-1897), peintre des animaux et femme émancipée	2.1.1

Claude Coupry

B 595	La Comtesse de Ségur (1799-1874)	3.2
B 620	Jean de La Fontaine (1621-1695)	3.2
C 661	Traversons la Seine sur les ponts de Paris	1.1.1
D 072	La peinture de la vie quotidienne dans l'Égypte Antique	1.4.1
D 077	Montrer l'Histoire : la tapisserie de Bayeux	2.4
D 096	Monet, peintre des architectures	2.1.2
D 097	Le tableau de Brueghel (1560) : Jeux d'enfants	2.1.2
D 107	La lecture vue par les artistes	2.1.2

Jean-Denis Cuvelier (nouveau conférencier)

B 687	Du big bang à Space X, l'incroyable histoire de la vie, pour un destin humain	4.5
-------	---	-----

Claude Gaultier (voir aussi page 30)

A 881	Un fabuleux voyage avec les dieux de l'Égypte	1.4.1
A 928	Gérard Philipe (1922-1959), l'acteur mythique	3.4
A 950	Aix-en-Provence, ville d'histoire et d'art avec Cézanne	1.1.2
A 961	Découverte de Matisse et Picasso : l'aventure des Stein, Paris 1905	2.1.1
A 962	Le jouet et l'enfant de l'antiquité à nos jours	4.4
B 429	Chefs-d'œuvre des derniers Pharaons : du trésor de Tanis à Cléopâtre	1.4.1
B 439	Le thé, une histoire millénaire en Chine, Japon, Inde, Europe	4.1
B 465	Avec Victor Hugo (1802-1885)	3.2
B 466	Histoire de l'éventail des Pharaons à la Belle Époque	2.4

Classement par conférencier

B 501	Saint-Louis (1214-1270), le Roi bâtisseur et croisé	3.1
B 568	Avec Emile Zola (1840-1902)	3.2
B 673	Avec Honoré de Balzac (1799-1850)	3.2
C 531	Kyoto, gardienne des traditions du Japon	1.5.1
C 540	L'Égypte à l'âge d'or des pyramides	1.4.1
C 560	Albi et autres merveilles en Midi-Pyrénées	1.1.2
C 580	Beautés de Campanie : Naples, le Vésuve, Capri, Herculaneum, Paestum	1.1.3
C 585	Splendeurs des palais d'été des Tsars autour de Saint-Pétersbourg	1.1.8
C 597	Safari-photo dans les parcs de Tanzanie	1.2
C 623	La Sicile, les splendides monuments de ses conquérants	1.1.3
C 634	Si Malte m'était contée depuis 5000 ans av JC...	1.1.6
C 671	Richesses du Périgord : Lascaux, Sarlat...	1.1.2
C 680	Images de Cuba «la perle des Caraïbes»	1.3.2
D 028	Les Impressionnistes et Paul Durand-Ruel (1831-1922)	2.3
D 063	Elisabeth Vigée Le Brun (1755-1842), portraits et voyages à travers l'Europe	2.1.1
D 076	Sergueï Chtchoukine, sa fabuleuse collection de Monet, Gauguin, Matisse, Picasso	2.1.1
D 088	Le sommeil et les rêves dans l'art	2.1.2
D 113	Vincent Van Gogh (1853-1890), un peintre incompris	2.1.1
D 129	Berthe Morisot (1841-1895), peintre impressionniste, « ange de l'inachevé »	2.1.1
D 134	Henri Matisse (1869-1954), à la recherche de la lumière	2.1.1
D 142	Zao Wou-Ki (1920-2013), peintre de la Chine et de l'Occident	2.1.1

Christian Giner (nouveau conférencier)

B 680	La rose, quelle histoire !...	4.5
C 720	Images de Polynésie	1.6

Philippe Girard (nouveau conférencier)

B 695	Churchill, un héros du XXe siècle	3.1
B 696	Charles Trenet, le fou chantant	3.3
C 726	New York, la ville au carrefour des mondes	1.3.1

Bernadette Givre (voir aussi page 31)

A 879	La Belle Époque de l'Art Nouveau	2.3
A 917	«C'est moi que je peins» ou l'autoportrait dans la peinture	2.1.2
B 430	Paris au temps des Impressionnistes	1.1.1
B 442	Les spectacles du Paris 1900	1.1.1
B 443	L'âge d'or de Montmartre	1.1.1
B 444	La Belle Époque de l'affiche : 1870-1910	2.4
B 475	Le 13 ^e arrondissement, hier et aujourd'hui	1.1.1
B 487	Paris : l'Exposition Universelle de 1900	1.1.1
B 516	L'aventure des grands magasins parisiens	1.1.1
B 535	Paris : boutiques de toujours	1.1.1
B 557	L'invention des stations balnéaires	4.3
B 616	Notre-Dame de Paris, blessée mais éternelle	1.1.1
B 622	Godin, Menier & Cie, les pionniers du logement social	4.3
B 646	Nos plus belles abbayes cisterciennes (XIe et XIIe siècles)	1.1.2
B 647	Fer et verre dans le Paris du XIXe siècle	1.1.1
C 660	Paris : les Grands Boulevards	1.1.1
C 712	Des remparts de Lutèce aux «fortifs» de la Zone	1.1.1

Classement par conférencier

D 048	Les Nabis : Bonnard, Vuillard & Co...	2.1.1
D 064	Le Douanier Rousseau : des portraits-paysages aux jungles	2.1.1
D 109	Les Impressionnistes en exil à Londres (1870-1904)	2.3
D 132	La vogue japonaise à la fin du XIXe siècle	2.3

Annick Idelson (nouvelle conférencière)

B 689	Le geste dans l'art	2.1.2
-------	---------------------	-------

Olivier Jean

B 494	Alma Malher ou l'art d'enflammer les coeurs	3.1
B 569	«Dessine-moi un crayon»: l'histoire de notre crayon, avec Degas, Matisse et les autres	2.1.2
B 690	L'arbre, le plus vieil ami de l'homme	4.5
C 606	Autriche-Hongrie : années de rêves et de souffrances (1867-1945)	1.1.8
C 626	L'Autriche, une perle au coeur de l'Europe	1.1.8

Christine Lefournier

A 914	Dans l'Iran des ayatollahs, à la rencontre de la Perse	1.4.3
A 922	Du peintre artisan au peintre artiste, du Moyen-Âge religieux à la Renaissance humaniste	2.3
A 949	Pompéi, du cataclysme à la vie retrouvée	1.1.3
A 989	Depuis l'Antiquité, le marbre prend vie... dans les mains de Michel-Ange, de Rodin...	2.2
B 401	Que font nos rois sur les places publiques ?	2.2
B 435	Le Louvre du château féodal à la pyramide de Peï	1.1.1
B 454	Le goût des ruines, mélancolie des civilisations perdues, traces de l'Histoire	2.1.2
B 570	La pyramide, un symbole retrouvé dans le monde entier	2.2
B 631	L'architecture rêvée, vision de perfection mais aussi de fantaisie onirique	2.2
C 586	L'éternelle vie de la nature morte	2.1.2
C 723	Vaux-le-Vicomte, demeure pour des fêtes à rendre le Roi jaloux	1.1.2
D 049	La route vers l'aventure de l'art abstrait	2.1.2
D 050	Michel-Ange et les papes : tourmente et gloire	2.1.1

Léa Leray (nouvelle conférencière)

D 148	La place des femmes dans le monde de l'art	2.1.2
-------	--	-------

Martine Malaganne

B 657	Voyage musical à travers les sonates pour piano de Beethoven	3.3
B 669	Frédéric Chopin, le génie du piano romantique de Varsovie à Paris	3.3
B 691	Franz Schubert, le voyageur solitaire aux mille œuvres musicales	3.3

Marie-France Maniglier

B 489	Henri Cartier-Bresson, un grand photographe du XXe siècle	2.4
B 512	Portrait de la chanson française : Charles Aznavour	3.3
B 582	Portrait de la chanson française : Jean Ferrat	3.3
C 622	Carnet de voyage au Sri Lanka	1.5.1
C 702	Carnet de voyage au Cap-Vert	1.2
C 722	Carnet de voyage aux îles Marquises	1.6

Classement par conférencier

Elisabeth Martin

B 571	Louis Pasteur (1822-1895) et l'épopée pasteurienne	3.1
B 572	Licornes et autres merveilles du Musée de Cluny	2.1.2
B 599	Promenons-nous dans les bois... Demain comme autrefois ?	4.5
B 638	Des rois mages... à la galette des rois	4.4
B 655	Le Métropolitain, lieu vivant d'art urbain	1.1.1
B 670	Demeures d'artistes en Île-de-France	1.1.2
B 692	Les bibliothèques à Paris, lieux et collections inouïs	1.1.1
B 693	Le patrimoine des hôpitaux parisiens	1.1.1
C 614	La Bulgarie, un pays, une histoire à découvrir	1.1.8
C 635	Meudon, un patrimoine aux multiples facettes	1.1.2
C 662	Voyage dans les Cévennes sur les pas de Stevenson (1878)	1.1.2
D 022	Histoire et restauration de la galerie des Glaces du château de Versailles	2.4
D 023	Georges de La Tour (1593-1652), peintre du silence et de la nuit	2.1.1
D 024	Copistes et faussaires : des artistes méconnus ?	2.1.2
D 026	Quoi de neuf au XIIIe siècle ? deux insoumis : Pierre Valdo et François d'Assise	3.1
D 027	Le portrait avant le sourire de la Joconde	2.1.2
D 038	La couleur : une course au trésor	2.1.2
D 039	Panorama du portrait de la Renaissance à la Révolution	2.1.2
D 105	Au coeur du retable d'Issenheim, chef d'oeuvre germanique vers 1500	2.1.1

Sylvette Menegaux

A 006	De Constantinople à Istanbul	1.4.2
A 116	Toulouse-Lautrec, peintre de la vie nocturne	2.1.1
A 117	David, peintre de l'histoire	2.1.1
A 143	El Greco ou le secret de Tolède	2.1.1
A 218	Apothéose de trois grands Empires : Perse, Ottoman, Moghol (du XVIe au XVIIIe siècle)	1.4.3
A 222	De Damas à Istanbul, la mosquée arabe et ottomane	1.4.2
A 696	Prague, capitale magique de l'Europe	1.1.8
A 840	Berlin retrouvé	1.1.8
A 841	A la découverte de la Haute Corse	1.1.2
A 951	Edouard Manet, «Être de son temps et faire ce que l'on voit»	2.1.1
A 952	A la découverte de la Corse Sud	1.1.2
A 953	D'Ispahan à Agra, la mosquée iranienne et moghole	1.4.3
B 436	François 1er, un roi bâtisseur	3.1
B 467	A la rencontre de Joséphine	3.1
B 537	Jardins d'Orient d'Ispahan à Agra, science et poésie	4.5
B 600	Naissance de l'art contemporain africain (années 1950-1980)	2.3
C 201	En Tunisie carrefour des civilisations, arrêts sur sites	1.2
C 448	Les cités impériales du Maroc	1.2
C 495	Al-Andalus, la nostalgie de l'Orient (711-1492)	1.1.5
C 502	En Syrie : l'éclat des villes au cœur de la steppe et du désert	1.4.2
C 579	Tous les trésors de l'Orient (1) : arts de l'Islam au musée du Louvre (VIIIe-XVe siècles)	2.3
C 591	Tous les trésors de l'Orient (2) : arts de l'Islam au musée du Louvre (XVe-XVIIIe siècles)	2.3
C 600	Parcs et châteaux princiers de Berlin et du Brandebourg	1.1.8
C 710	Ispahan, joyau de la Perse	1.4.3
D 045	Velázquez, maître de l'âge d'or de la peinture espagnole	2.1.1
D 068	Antoine Watteau, «la parenthèse enchantée»	2.1.1
D 114	Un regard sur l'impressionnisme : Samuel et Lil Courtauld, incomparables mécènes	2.3

Classement par conférencier

Klutt Mouchet

B 674 De la Licorne à Rackham le Rouge, le récit d'une course au trésor 2.4

Yves Paumier

B 633 Gerbert d'Aurillac, le pâtre auvergnat qui changea l'Europe vers l'an mil 3.1
C 679 Les nouvelles routes de la soie 1.5.1
C 724 Afghanistan 2021 : que s'est-il passé ? 1.4.3
C 725 Sula Ya Amani : un grand projet d'aménagement durable au cœur de l'Afrique noire 1.2

Greta Pinnel

B 527 Hergé, destination Tintin 2.4
B 573 Victor Horta : le génie et le raffinement de l'architecture Art Nouveau en Belgique 2.2
B 634 Découverte des plus belles abbayes trappistes de Belgique 1.1.4
C 668 Splendeurs de l'âge d'or de la tapisserie flamande 2.4
C 705 Les béguinages flamands 1.1.4
D 040 René Magritte (1898-1967), peintre belge surréaliste 2.1.1
D 073 Johannes Vermeer (1632-1675), peintre de lumière 2.1.1
D 080 Rembrandt ne fait pas dans la dentelle... quoique ? 2.1.1
D 087 Jan Van Eyck, peintre primitif flamand, diplomate, espion...? 2.1.1
D 091 Emile Claus, peintre belge impressionniste et figure brillante du luminisme 2.1.1
D 115 Brueghel l'ancien (1525/1530-1569), découverte d'une richesse visuelle inégalée 2.1.1
D 147 Rubens (1577-1640) : son œuvre surprenante, sa vie riche, complexe et passionnante 2.1.1

Florent Planchet

B 603 L'art au service de Napoléon 1er 2.3
B 604 Le costume en Europe du Moyen Âge à la Renaissance 4.4

Yves Potonet

B 639 Sur les traces d'Alberto Santos Dumont et de Marie Marvingt, pionniers de l'aéronautique 4.2
B 645 Le surprenant monde des abeilles 4.5
B 650 Les petits-enfants de François 1er, derniers des Valois (1544-1589) 3.1

Christian Schricke

C 690 L'Alaska, ses eskimos, grizzlys et ours polaires, d'Anchorage au détroit de Béring 1.3.1
C 713 Traversée de l'Atlantique Sud : du détroit de Magellan au Cap de Bonne Espérance 1.3.3

François de Sesmaisons

A 791 Sur les traces de l'Ordre souverain de Malte de 1050 à nos jours 3.1

Béatrice Sergent

B 482 La naissance du train : un parcours littéraire 4.2
B 548 La magnificence de l'eau : 10 000 ans de créations techniques et artistiques 4.5
B 637 Étonnant cocktail de femmes exceptionnelles 3.1

Classement par conférencier

Daniel Thiel

C 714	Corée du Sud : voyage à travers un pays développé complexe et fascinant	1.5.1
C 715	Paysages de Thaïlande et rencontres authentiques	1.5.3

Pierre Vuillemin

B 497	Sucre, chocolat, thé, café en France au XVIIIe siècle	4.1
B 504	La table des élites françaises au XVIIIe siècle	4.1
B 518	Jean-François Oeben, ébéniste à la cour de Louis XV	2.4
B 525	Madame de Pompadour : son histoire, son goût pour les arts décoratifs	3.1
B 526	La manufacture royale de Vincennes-Sèvres sous Louis XV	2.4
B 539	Deux grand artistes du style Art déco, Charles Schneider et Armand-Albert Rateau	2.3
B 540	Le style Art Déco et Jacques-Emile Ruhlmann	2.3
B 543	Les meubles à transformations et à secrets au XVIIIe siècle	2.4
B 576	Marie-Antoinette, son goût pour les arts décoratifs du XVIIIe siècle	3.1
B 580	Hubert de Givenchy, grand couturier et amateur d'art	2.4
B 583	René Lalique, bijoutier et maître verrier	2.4
B 588	Luxe et vie quotidienne des élites sous Louis XV	4.4
B 636	Les acteurs du commerce de luxe et des objets d'art au XVIIIe siècle	4.3
B 642	Jacques Garcia et le château du Champ-de-Bataille (XVIIe-XVIIIe siècles)	1.1.2
C 656	La Creuse : châteaux, églises, peintures, tapisseries d'Aubusson	1.1.2
C 697	Splendeur du château de Villette : le château, ses intérieurs, son mobilier (XVIIIe siècle)	1.1.2
C 698	Splendeur du château de Digoine : le château, ses intérieurs, son mobilier (XVIIe et XVIIIe siècles)	1.1.2
D 042	Impact de la Chine sur les arts décoratifs du XVIIIe siècle	2.3
D 043	Le Musée Nissim de Camondo : meubles et arts décoratifs du XVIIIe siècle	2.4

Claude Wachtel

B 592	Des voltigeuses au 7 ^e ciel : la voltige en avion	3.4
B 593	Un parisien à la découverte de la vie quotidienne au Japon	4.4
B 694	Quand les baleines avaient des pattes : la fabuleuse histoire des cétacés	4.5
C 657	Accompagnez-nous sur la banquise de l'Arctique, dans le territoire des Inuits	1.3.1
C 659	Du Spoutnik à l'Homme sur la lune : les secrets de la compétition URSS et USA	4.5
C 692	Voyage magique dans le Grand Nord : l'île du Spitzberg	1.1.9



Réalisation : Pascal Auger
Couverture : Claude Petitjean

Impression : Hexamedia-75013 Paris
sur papier recyclé
Septembre 2023

VSart – Volontariat et soutien par l'Art

Hôpital la Collégiale

33 rue du Fer à Moulin, 75005 Paris

Tél : 01 45 20 44 60

Courriel : vsart@wanadoo.fr Site : www.vsart.org

Et aussi sur : <http://www.facebook.com/vsart.org>

Association Loi 1901 sans but lucratif