

CONFÉRENCES

Vs Art

Volontariat et Soutien par l'Art



2021

VSart – Volontariat et soutien par l'Art

Hôpital la Collégiale

33 rue du Fer à Moulin, 75005 Paris

Courriel : vsart@wanadoo.fr Site : www.vsart.org

Et aussi sur : <https://www.facebook.com/vsart.org>

Tél : 01 45 20 44 60

Association Loi 1901 sans but lucratif

VSart : 35 années de partage autour de l'art et de la culture

SOMMAIRE

Nouvelles conférences **5-7**

Classement par thème

1. **Hauts lieux, villes, pays chargés d'histoire** **11-16**
2. **Beaux arts** **17-20**
3. **Grandes figures de tous les temps** **21-23**
4. **Et aussi ...** **24-25**

Classement par conférencier **29-40**

Les synthèses des conférences sont disponibles sur le site :
www.vsart.org

Programmation des conférences :

christiane.vsart@orange.fr

Permanence lundi : 01 45 20 79 49

Nouvelles conférences 2021



Nouvelles conférences

Etienne Aubert

- | | | |
|-------|--|-------|
| D 136 | "L'origine du monde" de Gustave Courbet : l'aventure de Khalil Bey | 2.1.2 |
| D 137 | "Le massacre des Innocents" de Nicolas Poussin à aujourd'hui | 2.1.2 |

Dominique Bazart

- | | | |
|-------|--|-------|
| C 703 | L'Acropole d'Athènes, une colline dans l'Histoire | 1.1.6 |
| C 704 | Entre Orient et Occident : Ravenne, ville de mosaïques et d'Histoire | 1.1.3 |

Marie-Laure Belleville

- | | | |
|-------|---|-------|
| D 133 | Foujita, le plus japonais des peintres français | 2.1.1 |
|-------|---|-------|

Pierre Berneteix

- | | | |
|-------|---|-------|
| C 707 | Dijon, splendide capitale de la Bourgogne | 1.1.2 |
| C 708 | Poitiers, ville d'Art et d'Histoire | 1.1.2 |

Yves Boucly

- | | | |
|-------|---|-------|
| D 135 | Paul Gauguin et ses amis peintres à Pont-Aven | 2.1.1 |
|-------|---|-------|

Gauthier Briard (nouveau conférencier)

- | | | |
|-------|--|-----|
| D 131 | Le Symbolisme, une promenade hors du temps | 2.3 |
|-------|--|-----|

Jean-Rémy Bure

- | | | |
|-------|--|-------|
| C 699 | Perle-oasis des Routes de la Soie, Dunhuang et ses grottes bouddhiques | 1.5.2 |
|-------|--|-------|

Béatrice Bustarret

- | | | |
|-------|--------------------------|-------|
| C 701 | Vivre et mourir à Pompéi | 1.1.3 |
|-------|--------------------------|-------|

Erika Carminati (nouvelle conférencière)

- | | | |
|-------|---|-------|
| D 138 | Sandro Botticelli (1445-1510), la célébration de la femme | 2.1.1 |
|-------|---|-------|

Catherine Chadefaud

- | | | |
|-------|--|-----|
| B 648 | Femmes et enfants pendant la guerre de 1914-1918 : du quotidien à l'héroïsme | 3.1 |
| B 649 | Parfums et aromates de l'Antiquité : rose, jasmin, encens | 4.5 |

Les chiffres en rouge indiquent le classement des conférences par thème

Nouvelles conférences

Daniel Chocron (conférences sans image)

B 651	Yves Montand	3.3
B 652	Serge Reggiani	3.3
B 653	L'âge d'or de Saint-Germain-des-Prés	3.3
B 654	Frank Sinatra	3.3

Virginie Coudert (nouvelle conférencière)

D 130	Edgar Degas (1834-1917), de l'Opéra aux champs de courses	2.1.1
-------	---	-------

Isaure Damamme

B 656	La vie artistique à Montmartre	1.1.1
-------	--------------------------------	-------

Jonathan Faivre (nouveau conférencier)

B 658	Des "plantes mangeuses d'hommes" aux plantes carnivores	4.5
-------	---	-----

Claude Gaultier

D 129	Berthe Morisot (1841-1895), peintre impressionniste, "ange de l'inachevé"	2.1.1
D 134	Henri Matisse (1869-1954), à la recherche de la lumière	2.1.1

Bernadette Givre

B 646	Nos plus belles abbayes cisterciennes (XIe et XIIe siècles)	1.1.2
B 647	Fer et verre dans le Paris du XIXe siècle	1.1.1
D132	La vogue japonaise à la fin du XIXe siècle	2.3

Laurent Hyafil

B 643	Jean Gabin : les années 30	3.4
-------	----------------------------	-----

Martine Malaganne (nouvelle conférencière)

B 657	Voyage musical à travers les sonates pour piano de Beethoven	3.3
-------	--	-----

Marie-France Maniglier

C 702	Carnet de voyage au Cap-Vert	1.2
-------	------------------------------	-----

Elisabeth Martin

B 655	Le Métropolitain, lieu vivant d'art urbain	1.1.1
-------	--	-------

Nouvelles conférences

Sylvette Menegaux

C 710 Ispahan, joyau de la Perse 1.4.3

Greta Pinnel

C 705 Les béguinages flamands 1.1.4

C 706 L'hôpital Saint-Jean à Bruges (1150-1977) 1.1.4

Dominique Ploux

C 709 Florence, l'art de la Renaissance au XVe siècle 1.1.3

Yves Potonet

B 645 Le surprenant monde des abeilles 4.5

B 650 Les petits-enfants de François 1er, derniers des Valois (1544-1589) 3.1

Béatrice Sergent

B 637 Etonnant cocktail de femmes exceptionnelles 3.1

Alexandra Vieira (nouvelle conférencière)

B 644 Fado, un fabuleux chant de Lisbonne 3.3

Pierre Vuillemin

C 697 Splendeur du château de Villette : le château, ses intérieurs, son mobilier (XVIIIe siècle) 1.1.2

C 698 Splendeur du château de Digoine : le château, ses intérieurs, son mobilier (XVIIe et XVIIIe siècles) 1.1.2



Classement par thème



1. Hauts lieux, villes, pays chargés d'histoire

1.1 En Occident

1.1.1 France - Paris

A 762	Le pari(s) d'Hausmann	Jean-Paul Vital
A 837	L'île Saint-Louis, "île des palais"	Christine Lefournier
A 888	Mes (quelques) secrets de Paris (1)	Jean-Louis Boileau
A 891	Compostelle ... Paris témoigne	Jean-Paul Vital
A 925	Mes (quelques) secrets de Paris (2), sur les pas de Jules Dalou	Jean-Louis Boileau
B 430	Paris au temps des Impressionnistes	Bernadette Givre
B 435	Le Louvre du château féodal à la pyramide de Peï	Christine Lefournier
B 442	Les spectacles du Paris 1900	Bernadette Givre
B 443	L'âge d'or de Montmartre	Bernadette Givre
B 475	Le 13 ^e arrondissement, hier et aujourd'hui	Bernadette Givre
B 487	Paris : L'Exposition Universelle de 1900	Bernadette Givre
B 516	L'aventure des grands magasins parisiens	Bernadette Givre
B 535	Paris : boutiques de toujours	Bernadette Givre
B 616	Notre-Dame de Paris, blessée mais éternelle	Bernadette Givre
B 647	Fer et verre dans le Paris du XIXe siècle	Bernadette Givre
B 655	Le Métropolitain, lieu vivant d'art urbain	Elisabeth Martin
B 656	La vie artistique à Montmartre	Isaure Damamme
C 645	Paris : ses cabarets et ses cafés	Marie-Laure Belleville
C 660	Paris : les Grands Boulevards	Bernadette Givre
C 661	Traversons la Seine sur les ponts de Paris	Claude Coupry
C 667	Paris à travers les âges	Pierre Berneteix
C 675	Du Jardin du Roy au Jardin des Plantes	Anton Moret

1.1.2 France - Régions

A 801	Nice, l'alliance de la beauté, de l'art et de l'histoire	Pierre Berneteix
A 829	Colmar, perle de l'Alsace	Pierre Berneteix
A 841	A la découverte de la Haute Corse	Sylvette Menegaux
A 938	Rennes, capitale de la Bretagne, marquée par l'Affaire Dreyfus	Pierre Berneteix
A 939	Strasbourg, ville française, capitale européenne	Pierre Berneteix
A 945	Chartres, une ville, une cathédrale	Pierre Berneteix
A 946	Angers, une ville d'art capitale de la tapisserie	Pierre Berneteix
A 950	Aix-en-Provence, ville d'Histoire et d'Art avec Cézanne	Claude Gaultier
A 952	A la découverte de la Corse Sud	Sylvette Menegaux
A 967	Ile de France : découverte bucolique en Val d'Oise	Dominique Ploux
B 563	Versailles en fête, les divertissements du Roi et de la cour	Béatrice Bustarret
B 642	Jacques Garcia et le château du Champ-de-Bataille (XVIIe-XVIIIe siècles)	Pierre Vuillemin
B 646	Nos plus belles abbayes cisterciennes (XIe et XIIe siècles)	Bernadette Givre
C 560	Albi et autres merveilles en Midi-Pyrénées	Claude Gaultier
C 562	Ile de France : découverte bucolique du Vexin français	Dominique Ploux
C 573	Rouen : ville musée chargée d'histoire	Pierre Berneteix
C 593	Versailles, le soleil et les dieux : promenade mythologique dans les jardins	Béatrice Bustarret

1. Hauts lieux, villes, pays chargés d'histoire

C 601	Ile de France : découverte en Essonne, sites célèbres	Dominique Ploux
C 602	Ile de France : découverte en Yvelines, sites célèbres	Dominique Ploux
C 603	Vélo-découverte en Seine et Marne	Dominique Ploux
C 605	Corse en beauté	Jean-Paul Vital
C 607	Troyes, une ville d'Art et d'Histoire, ouverte au monde contemporain	Pierre Berneteix
C 624	Bordeaux au XVIIIe siècle : les négociants et l'Atlantique	Catherine Chadefaud
C 630	L'île de Ré : des origines ... à Fabrice Lucchini	Jean-Louis Boileau
C 635	Meudon, un patrimoine aux multiples facettes	Elisabeth Martin
C 638	Découverte de l'histoire de France dans l'Oise	Dominique Ploux
C 639	Bordeaux, resplendissante ville d'Art et d'Histoire	Pierre Berneteix
C 640	Provins, puissante cité médiévale et capitale de la rose	Pierre Berneteix
C 643	Châlons, pétillante cité champenoise	Pierre Berneteix
C 651	Strasbourg : la belle strasbourgeoise, l'art aux multiples facettes dans la ville et les musées	Dominique Ploux
C 656	La Creuse : châteaux, églises, peintures, tapisseries d'Aubusson	Pierre Vuillemin
C 662	Voyage dans les Cévennes sur les pas de Stevenson (1878)	Elisabeth Martin
C 663	Promenades en baie de Somme et sur la côte normande	Yves Boucly
C 671	Richesses du Périgord : Lascaux, Sarlat...	Claude Gaultier
C 674	Le Havre, ville où la beauté voisine avec l'économie	Pierre Berneteix
C 697	Splendeur du château de Villette: le château, ses intérieurs, son mobilier (XVIIIe siècle)	Pierre Vuillemin
C 698	Splendeur du château de Digoine: le château, ses intérieurs, son mobilier (XVIIe et XVIIIe siècles)	Pierre Vuillemin
C 707	Dijon, splendide capitale de la Bourgogne	Pierre Berneteix
C 708	Poitiers, ville d'Art et d'Histoire	Pierre Berneteix

1.1.3 Italie

A 716	Assise : la vie de Saint-François dans les fresques de Giotto	Pierre Berneteix
A 739	Michel-Ange et la Chapelle Sixtine	Béatrice Bustarret
A 817	Les merveilleuses îles de la lagune vénitienne	Pierre Berneteix
A 827	Promenade dans la Florence des Médicis	Jean-Louis Boileau
A 949	Pompéi, du cataclysme à la vie retrouvée	Christine Lefournier
C 479	Sicile ... fille de Grèce	Jean-Paul Vital
C 568	Romulus et Remus : légendes sur la naissance de Rome.	Catherine Chadefaud
C 580	Beautés de Campanie : Naples, le Vésuve, Capri, Herculanium, Paestum	Claude Gaultier
C 588	Venise et ses corporations	Pierre Berneteix
C 611	Une promenade en Sicile, pays de soleil, d'art et d'histoire	Pierre Berneteix
C 612	Florence ou la manifestation éclatante du génie italien	Pierre Berneteix
C 623	La Sicile, les splendides monuments de ses conquérants	Claude Gaultier
C 637	Pierres Italiennes en Pouilles	Jean-Paul Vital
C 642	Rome cité où l'histoire, l'art et la spiritualité ont valeur d'éternité	Pierre Berneteix
C 653	Le Vatican, son histoire, ses trésors	Béatrice Bustarret
C 685	Eblouissante Venise, les derniers feux de la Sérénissime	Béatrice Bustarret
C 701	Vivre et mourir à Pompéi	Béatrice Bustarret

1. Hauts lieux, villes, pays chargés d'histoire

C 704	Entre Orient et Occident : Ravenne, ville de mosaïques et d'Histoire	Dominique Bazart
C 709	Florence, l'art de la Renaissance au XVe siècle	Dominique Ploux
D 021	Raphaël au Vatican	Béatrice Bustarret

1.1.4 Belgique - Suisse

A 753	Si Genève m'était contée	Pierre Berneteix
A 885	Bâle, joyau au bord du Rhin	Pierre Berneteix
B 634	Découverte des plus belles abbayes trappistes de Belgique	Greta Pinnel
C 592	Bruges, ville du commerce de l'art et de l'esprit	Pierre Berneteix
C 609	Bruxelles, ville où l'histoire et la beauté voisinent avec l'humour	Pierre Berneteix
C 705	Les béguinages flamands	Greta Pinnel
C 706	L'hôpital Saint-Jean à Bruges (1150-1977)	Greta Pinnel

1.1.5 Espagne - Portugal

A 714	Grenade : rencontre des civilisations musulmane et chrétienne	Pierre Berneteix
A 768	Barcelone, le mariage de l'histoire et de l'art	Pierre Berneteix
A 803	Cordoue, carrefour des civilisations : chrétienne, musulmane et juive	Pierre Berneteix
A 991	Gaudi en Barcelone	Jean-Paul Vital
C 495	Al-Andalus, la nostalgie de l'Orient (711-1492)	Sylvette Menegaux
C 549	Souffle atlantique sur le Portugal	Jean-Paul Vital
C 604	Boucle cycliste dans le Portugal du Sud, Lisbonne, Algarve, Alentejo	Dominique Ploux
C 646	Séville andalouse, histoire vivante, richesses artistiques	Dominique Ploux

1.1.6 Europe Méditerranéenne

A 839	Monaco, l'histoire et la beauté réunies sous le soleil méditerranéen	Pierre Berneteix
C 446	Cyclades ... m'étaient contées ...	Jean-Paul Vital
C 563	Grande boucle au coeur de l'Albanie adriatique	Dominique Ploux
C 565	Entre lacs et Croatie	Jean-Paul Vital
C 576	Boucle cycliste en Grèce, dans le Péloponnèse montagneux	Dominique Ploux
C 634	Si Malte m'était contée depuis 5000 ans av JC...	Claude Gaultier
C 703	L'Acropole d'Athènes, une colline dans l'Histoire	Dominique Bazart

1.1.7 Pays anglo-saxon

C 548	Ecosse du Sud, entre deux mers, beauté des paysages, villes d'histoire	Dominique Ploux
-------	--	-----------------

1.1.8 Europe centrale, Europe de l'Est

A 696	Prague, capitale magique de l'Europe	Sylvette Menegaux
A 713	Vienne, un enchantement	Pierre Berneteix
A 840	Berlin retrouvé	Sylvette Menegaux
C 445	Autriche ... en baroque	Jean-Paul Vital
C 574	Aux confins de l'Europe : la Slovénie historique	Dominique Ploux
C 583	La Sainte Russie	Pierre Berneteix
C 585	Splendeurs des palais d'été des Tsars autour de Saint-Pétersbourg	Claude Gaultier

1. Hauts lieux, villes, pays chargés d'histoire

C 600	Parcs et châteaux princiers de Berlin et du Brandebourg	Sylvette Menegaux
C 606	Autriche-Hongrie : années de rêves et de souffrances (1867-1945)	Olivier Jean
C 613	Dresde, la Florence de l'Elbe	Béatrice Bustarret
C 614	La Bulgarie, un pays, une histoire à découvrir	Elisabeth Martin
C 615	Splendeurs de Prague sous la neige	Dominique Ploux
C 616	L'Ukraine occidentale, au passé et au présent	Dominique Ploux
C 617	Budapest, capitale de la Hongrie	Jean-Paul Vital
C 626	L'Autriche, une perle au coeur de l'Europe	Olivier Jean
C 655	Sur les bords du Danube	Jean-Paul Vital
C 695	Mosaïques bulgares	Jean-Paul Vital

1.1.9 Europe du Nord, Grand Nord

A 851	Amsterdam, étoile du Nord, Jérusalem de l'Occident	Pierre Berneteix
C 692	Voyage magique dans le Grand Nord : l'île du Spitzberg	Claude Wachtel

1.2 En Afrique

C 201	En Tunisie carrefour des civilisations, arrêts sur sites	Sylvette Menegaux
C 448	Les cités impériales du Maroc	Sylvette Menegaux
C 518	Antiques ... en Libye	Jean-Paul Vital
C 577	Grand huit autour d'Alger, villes coloniales et romaines	Dominique Ploux
C 597	Safari-photo dans les parcs de Tanzanie	Claude Gaultier
C 694	Djibouti, perle francophone de la corne de l'Afrique	Véronique Bagarry
C 702	Carnet de voyage au Cap-Vert	Marie-France Maniglier

1.3 Aux Amériques

1.3.1 Amérique du Nord

C 537	L'Ouest américain, les canyons, Las Vegas	Claude Gaultier
C 657	Accompagnez-nous sur la banquise de l'Arctique, dans le territoire des Inuits	Claude Wachtel
C 690	L'Alaska, ses eskimos, grizzlys et ours polaires, d'Anchorage au détroit de Béring	Christian Schricke

1.3.2 Amérique Centrale et Caraïbes

A 797	Le crépuscule des dieux ... Mayas	Jean-Paul Vital
B 382	Croyances guatémaltèques	Jean-Paul Vital
C 447	Pyramides ... au Mexique	Jean-Paul Vital
C 649	De Christophe Colomb à Fidel Castro : 5 siècles d'histoire à La Havane	Dominique Bazart
C 680	Images de Cuba, "la perle des Caraïbes"	Claude Gaultier

1.3.3 Amérique du Sud

C 486	A la recherche de ... l'Inca perdu	Jean-Paul Vital
-------	------------------------------------	-----------------

1. Hauts lieux, villes, pays chargés d'histoire

1.4 Aux marches de l'Orient

1.4.1 Egypte

A 881	Un fabuleux voyage avec les dieux de l'Egypte	Claude Gaultier
B 425	Toutankhamon, une vie révélée au delà de la mort	Béatrice Bustarret
B 429	Chefs-d'œuvres des derniers Pharaons : du Trésor de Tanis à Cléopâtre	Claude Gaultier
B 555	Le voyage extraordinaire de l'obélisque de la Concorde	Dominique Bazart
C 540	L'Egypte à l'âge d'or des pyramides	Claude Gaultier
C 652	Le Caire, ville-musée d'art islamique	Dominique Bazart
C 665	La vallée des Rois : pour que Pharaon vive éternellement	Dominique Bazart
C 666	En Egypte, un village mythique : celui des artisans de la vallée des Rois	Dominique Bazart
C 669	Suez, tant d'Histoire pour un canal	Dominique Bazart
C 670	Voyageurs européens vers l'Egypte avant 1789	Catherine Chadefaud
C 686	Il y a 100 ans : la découverte de la tombe de Toutankhamon	Dominique Bazart
D 072	La peinture de la vie quotidienne dans l'Egypte Antique	Claude Coupry

1.4.2 Moyen Orient

A 006	De Constantinople à Istanbul	Sylvette Menegaux
A 843	Quatorze siècles de confrontation de la Croix et du Croissant autour de la Méditerranée	François de Sesmaisons
C 502	En Syrie : l'éclat des villes au cœur de la steppe et du désert	Sylvette Menegaux
C 520	Flâneries au Moyen-Orient	François de Sesmaisons
C 522	Tours et détours en Turquie	Jean-Paul Vital
C 625	Flâneries ensoleillées dans les riches archipels de Malte et de Rhodes	François de Sesmaisons
C 629	Jordanie : de Petra aux rives du Jourdain	Marie-Laure Belleville
D 094	Quand le Louvre s'exporte à Abu-Dhabi	Dominique Bazart

1.4.3 Orient

A 218	Apothéose de trois grands Empires : Perse, Ottoman, Moghol (du XVIe au XVIIIe siècle)	Sylvette Menegaux
A 222	De Damas à Istanbul, la mosquée arabe et ottomane	Sylvette Menegaux
A 914	Dans l'Iran des ayatollahs, à la rencontre de la Perse	Christine Lefournier
A 953	D'Ispahan à Agra, la mosquée iranienne et moghole	Sylvette Menegaux
C 673	Iran, splendeur et merveilles	Marie-Laure Belleville
C 710	Ispahan, joyau de la Perse	Sylvette Menegaux

1. Hauts lieux, villes, pays chargés d'histoire

1.5 En Asie

1.5.1 Inde et Océan Indien

C 528	A la découverte du Rajasthan, un joyau de l'Inde	Claude Gaultier
C 575	Bangladesh : avec une famille bouddhiste de Chittagong	Dominique Ploux
C 622	Mon carnet de voyage au Sri Lanka	Marie-France Manigier

1.5.2 Chine, Japon

C 531	Kyoto, gardienne des traditions du Japon	Claude Gaultier
C 532	Jades, bronzes, porcelaines : trésors de l'art chinois	Claude Gaultier
C 610	La route de la soie, sur les pas de Marco Polo	Marie-Laure Belleville
C 648	La Grande Muraille de Chine : murs millénaires, architecture, thème littéraire	Jean-Rémy Bure
C 664	Japon entre tradition et modernité	Marie-Laure Belleville
C 679	Les nouvelles routes de la soie	Yves Paumier
C 684	Voyage en Chine à travers les décors peints de sites célèbres	Jean-Rémy Bure
C 699	Perle-oasis des Routes de la Soie, Dunhuang et ses grottes bouddhiques	Jean-Rémy Bure

1.5.3 Sud-est asiatique

C 587	Des minorités vietnamiennes dans le sud-est asiatique	François de Sesmaisons
-------	---	------------------------

1.6 En Océanie

C 595	A la découverte des Terres australes : de La Pérouse à Dumont d'Urville (1785-1840)	Catherine Chadefaud
-------	---	---------------------



2. Beaux Arts

2.1 Peinture

2.1.1 Peintres

A 116	Toulouse-Lautrec, peintre de la vie nocturne	Sylvette Menegaux
A 117	David, peintre de l'histoire	Sylvette Menegaux
A 143	El Greco ou le secret de Tolède	Sylvette Menegaux
A 947	Caravage, ombre et lumière	Béatrice Bustarret
A 951	Edouard Manet, "Être de son temps et faire ce que l'on voit"	Sylvette Menegaux
A 961	Découverte de Matisse et Picasso : l'aventure des Stein, Paris 1905	Claude Gaultier
A 992	Lucian Freud et Francis Bacon, une amitié singulière	Etienne Aubert
D 001	Balthus, entre mythe et réalité	Etienne Aubert
D 023	Georges de La Tour (1593-1652), peintre du silence et de la nuit	Elisabeth Martin
D 029	Diego Velázquez, peintre de cour et de la basse-cour	Etienne Aubert
D 030	Pierre Bonnard, inclassable coloriste. Du bon art tout simplement	Etienne Aubert
D 031	Gustav Klimt et la Sécession viennoise. A Vienne qui pourra	Etienne Aubert
D 040	René Magritte (1898-1967), peintre belge surréaliste	Greta Pinnel
D 045	Velázquez, maître de l'âge d'or de la peinture espagnole	Sylvette Menegaux
D 048	Les Nabis : Bonnard, Vuillard & Co...	Bernadette Givre
D 050	Michel-Ange et les papes : tourmente et gloire	Christine Lefournier
D 055	L'art Ensor. Appelez-moi James. James Ensor !	Etienne Aubert
D 060	Francisco de Goya (1746-1828), peintre de la cour et des bas-fonds	Béatrice Bustarret
D 063	Elisabeth Vigée Le Brun (1755-1842), portraits et voyages à travers l'Europe	Claude Gaultier
D 064	Le Douanier Rousseau : des portraits-paysages aux jungles	Bernadette Givre
D 068	Antoine Watteau, «la parenthèse enchantée»	Sylvette Menegaux
D 073	Johannes Vermeer (1632-1675), peintre de lumière	Greta Pinnel
D 076	Sergueï Chtchoukine, sa fabuleuse collection de Monet, Gauguin, Matisse, Picasso	Claude Gaultier
D 080	Rembrandt ne fait pas dans la dentelle... quoique?	Greta Pinnel
D 083	Johannes Vermeer. Chuuut! Le Siècle d'Or	Etienne Aubert
D 085	Longtemps ignoré, moqué, incompris, maudit, mystérieux... Cézanne, ouvre-toi !	Etienne Aubert
D 087	Jan Van Eyck, peintre primitif flamand, diplomate, espion...?	Greta Pinnel
D 091	Emile Claus, peintre belge impressionniste et figure brillante du luminisme	Greta Pinnel
D 092	Kupka (1871-1957) ou la magie de la couleur, du figuratif à l'abstraction	Claude Gaultier
D 105	Au coeur du retable d'Issenheim, chef d'oeuvre germanique vers 1500	Elisabeth Martin
D 113	Vincent Van Gogh (1853-1890), un peintre incompris	Claude Gaultier
D 115	Brueghel l'ancien (1525/1530–1569), découverte d'une richesse visuelle inégalée	Greta Pinnel
D 119	Paula Modersohn-Becker, pionnière de l'expressionnisme, bien courte carrière	Etienne Aubert
D 120	Salvador Dali (1904-1989), un artiste surréaliste polyvalent	Isaure Damamme
D 125	François Boucher (1703-1770), peintre du goût rocaille à la française	Anton Moret
D 129	Berthe Morisot (1841-1895), peintre impressionniste, "ange de l'inachevé"	Claude Gaultier
D 130	Edgar Degas (1834-1917), de l'Opéra aux champs de courses	Virginie Coudert

2. Beaux Arts

D 133	Foujita, le plus japonais des peintres français	Marie-Laure Belleville
D 134	Henri Matisse (1869-1954), à la recherche de la lumière	Claude Gaultier
D 135	Paul Gauguin et ses amis peintres à Pont-Aven	Yves Boucly
D 138	Sandro Botticelli (1445-1510), la célébration de la femme	Erika Carminati

2.1.2 Thèmes

A 887	Venise vue par ses peintres, l'or et la couleur	Béatrice Bustarret
A 917	"C'est moy que je peins" ou l'autoportrait dans la peinture	Bernadette Givre
A 983	Le langage des couleurs dans la vie et dans l'art	Yves Boucly
B 454	Ce que nous disent les ruines	Christine Lefournier
B 569	"Dessine-moi un crayon": l'histoire de notre crayon, avec Degas, Matisse et les autres <i>Un fichier audio de 17mn est disponible gracieusement</i>	Olivier Jean
B 572	Licornes et autres merveilles du musée de Cluny	Elisabeth Martin
B 590	Le cirque dans l'art	Béatrice Bustarret
C 586	L'éternelle vie de la nature morte	Christine Lefournier
D 011	Révolutions et scandales de l'histoire de l'art, de Giotto à Manet	Etienne Aubert
D 013	Petites histoires autour de grands tableaux : de Botticelli à Manet	Yves Boucly
D 024	Copistes et faussaires : des artistes méconnus ?	Elisabeth Martin
D 027	Le portrait avant le sourire de la Joconde	Elisabeth Martin
D 032	La crucifixion dans l'histoire de l'art. La croix et la manière	Etienne Aubert
D 034	La toilette, intimité du nu, dans l'histoire de l'art	Etienne Aubert
D 038	La couleur : une course au trésor	Elisabeth Martin
D 039	Panorama du portrait de la Renaissance à la Révolution	Elisabeth Martin
D 049	La route vers l'aventure de l'art abstrait	Christine Lefournier
D 054	Racont'Arts. Anecdotes surprenantes et amusantes du monde de l'art	Etienne Aubert
D 082	Les femmes dans l'art du paléolithique à nos jours	Etienne Aubert
D 086	La gent animale dans les arts chinois : Jean de La Fontaine en Chine	Jean-Rémy Bure
D 088	Le sommeil et les rêves dans l'art	Claude Gaultier
D 093	La cithare des lettrés chinois : musique, peinture et poésie	Jean-Rémy Bure
D 096	Monet, peintre des architectures	Claude Coupry
D 097	Le tableau de Brueghel (1560) : Jeux d'enfants	Claude Coupry
D 099	Jeune ou vieux, la mort frappe au débotté. Le "dernier tableau" d'artistes célèbres	Etienne Aubert
D 100	Histoire et vie des seins dans l'art	Etienne Aubert
D 103	Marie-Madeleine...mais qui a dit qu'on ne pouvait pas la voir en peinture ?	Etienne Aubert
D 107	La lecture vue par les artistes	Claude Coupry
D 108	Le dessin et l'humour : entre rire et sourire	Olivier Jean
D 116	A la rencontre des peintres et peintures du XIXe siècle	François de Sesmaisons
D 117	L'iconographie du rapt amoureux de l'antiquité à nos jours. Laissez-moi vous ravir	Etienne Aubert
D 122	Madeleine, Joseph et bien d'autres modèles noirs de nos grands peintres au XIXe siècle	Etienne Aubert
D 126	Nos colonies vues par les peintres	Marie-Laure Belleville
D 136	"L'origine du monde" de Gustave Courbet, l'aventure de Khalil Bey	Etienne Aubert
D 137	"Le Massacre des Innocents" de Nicolas Poussin à aujourd'hui	Etienne Aubert

2. Beaux Arts

2.2 Sculpture, Architecture

A 805	Andrea Palladio : un architecte de génie au XVIe siècle, à Vicence et à Venise	Jean-Louis Boileau
A 813	La Cité de l'Architecture et du Patrimoine : des premières églises romanes à Jean Nouvel	Jean-Louis Boileau
A 815	Avant d'entrer au musée du Quai Branly	Jean-Louis Boileau
A 942	Le Corbusier : le plus grand architecte du XXe siècle ?	Yves Boucly
A 989	Le marbre prend vie depuis l'Antiquité avec Michel-Ange puis Rodin	Christine Lefournier
B 401	Que font nos rois sur les places publiques ?	Christine Lefournier
B 562	L'architecture dans tous ses états : la fin du béton ?	Yves Boucly
B 570	La pyramide, un symbole retrouvé dans le monde entier	Christine Lefournier
B 573	Victor Horta : le génie et le raffinement de l'architecture Art Nouveau en Belgique	Greta Pinnel
B 605	Auguste Rodin: l'art de la sculpture en mouvement	Dominique Ploux
B 615	Tour de France des cathédrales gothiques : bâtisseurs et métiers d'art	Catherine Chadefaud
B 631	Architecture rêvée, du dessin à la 3D	Christine Lefournier
C 547	Art sacré en Bretagne, coups de coeur et découvertes insolites	Yves Boucly
C 559	Nouvelles architectures en France et dans le monde	Yves Boucly
C 572	Tours et gratte-ciel où s'arrêtera la folie des hauteurs ?	Yves Boucly
C 608	Les grands projets d'architecture parisiens	Yves Boucly
C 628	Architectures sacrées : une sacrée architecture	Yves Boucly
C 641	Architectures éphémères	Yves Boucly
D 036	Les cathédrales, alliance de spiritualité, d'art et de techniques	Pierre Berneteix
D 084	Christo et Jeanne-Claude. Comme toutes leurs oeuvres éphémères, vous serez très vite emballés	Etienne Aubert

2.3 Périodes de l'art

A 846	Interdit aux moins de 18 ans... ou les scandales dans l'art, du XVIIIe siècle à nos jours	Jean-Louis Boileau
A 879	La Belle Epoque de l'Art Nouveau	Bernadette Givre
A 922	De l'Art Byzantin à la Renaissance : la peinture est chrétienne	Christine Lefournier
A 958	L'Art Déco et les Années 30, de Joséphine Baker à l'Exposition Universelle de 1937	Jean-Louis Boileau
A 999	De la rue aux cimaises : le Street Art	Jean-Louis Boileau
B 539	Deux grands artistes du style Art déco, Charles Schneider et Armand-Albert Rateau	Pierre Vuillemin
B 540	Le style Art Déco et Jacques-Emile Ruhlmann	Pierre Vuillemin
B 600	Naissance de l'art contemporain africain (années 1950-1980)	Sylvette Menegaux
B 603	L'art au service de Napoléon 1er	Florent Planchet
C 579	Tous les trésors de l'Orient (1) : arts de l'Islam au musée du Louvre (VIIIe-XVe siècles)	Sylvette Menegaux
C 584	Le vitrail contemporain de 1950 à 2000 : Matisse, Chagall, Soulages	Yves Boucly
C 591	Tous les trésors de l'Orient (2) : arts de l'Islam au musée du Louvre (XVe-XVIIIe siècles)	Sylvette Menegaux
C 621	La passion pour le vitrail des artistes d'aujourd'hui (2000-2016)	Yves Boucly

2. Beaux Arts

D 009	Art contemporain. Art ou non-art. A vous de choisir!	Etienne Aubert
D 020	De la préhistoire à l'art moderne, un dialogue ?	Jean-Louis Boileau
D 028	Les Impressionnistes et Paul Durand-Ruel (1831-1922)	Claude Gaultier
D 042	Impact de la Chine sur les arts décoratifs du XVIIIe	Pierre Vuillemin
D 052	Histoire de la peinture chinoise (1ère partie : de la dynastie des Han jusqu'en 1850)	Jean-Rémy Bure
D 057	Expressionnisme allemand : Kirchner, Dix, Macke, Marc, Kandinsky ... expressionnant, non !	Etienne Aubert
D 074	Histoire de la peinture chinoise (2e partie : de 1850 à aujourd'hui)	Jean-Rémy Bure
D 089	Découverte de l'art étrusque, un hymne à la vie	Dominique Ploux
D 098	Venez chez moi, je vous montrerai l'influence des estampes japonaises sur l'art occidental du XIXe siècle	Etienne Aubert
D 109	Les Impressionnistes en exil à Londres (1870-1904)	Bernadette Givre
D 112	Autour des peintres orientalistes	Catherine Chadefaud
D 114	Un regard sur l'impressionnisme : Samuel et Lil Courtauld, incomparables mécènes	Sylvette Menegaux
D 131	Le Symbolisme, une promenade hors du temps	Gauthier Briard
D 132	La vogue japonaise à la fin du XIXe siècle	Bernadette Givre

2.4 Métiers d'art

B 417	Yves Saint-Laurent, créateur et collectionneur : d'une collection à l'autre	Béatrice Bustarret
B 444	La Belle Epoque de l'affiche : 1870-1910	Bernadette Givre
B 460	La mosaïque, un art, une histoire	Pierre Berneteix
B 464	Histoire du théâtre de l'antiquité à nos jours	Marie-Laure Belleville
B 466	Histoire de l'éventail des Pharaons à la Belle Epoque	Claude Gaultier
B 489	Henri Cartier-Bresson, un grand photographe du XXe siècle	Marie-France Maniglier
B 513	2000 ans de théâtre en Asie	Marie-Laure Belleville
B 518	Jean-François Oeben, ébéniste à la cour de Louis XV	Pierre Vuillemin
B 526	La manufacture royale de Vincennes-Sèvres sous Louis XV	Pierre Vuillemin
B 527	Hergé, destination Tintin	Greta Pinnel
B 543	Les meubles à transformations et à secrets au XVIIIe siècle	Pierre Vuillemin
B 580	Hubert de Givenchy, grand couturier et amateur d'art	Pierre Vuillemin
B 583	René Lalique, bijoutier et maître verrier	Pierre Vuillemin
C 668	Splendeurs de l'âge d'or de la tapisserie flamande	Greta Pinnel
D 022	Histoire et restauration de la galerie des Glaces du château de Versailles	Elisabeth Martin
D 037	Baccarat, le cristal des rois : 250 ans de création	Béatrice Bustarret
D 043	Le musée Nissim de Camondo : meubles et arts décoratifs du XVIIIe siècle	Pierre Vuillemin
D 077	Montrer l'Histoire : la tapisserie de Bayeux	Claude Coupry



3. Grandes figures de tous les temps

3.1 Histoire

A 785	Marguerite d'Angoulême, la marguerite des princesses	Pierre Berneteix
A 791	Sur les traces de l'Ordre souverain de Malte de 1050 à nos jours	François de Sesmaisons
A 852	Reine ou bergère ? Marie Antoinette, de Vienne à la Conciergerie	Béatrice Bustarret
A 923	Bouddha, histoire et légendes	Béatrice Bustarret
A 941	Anne de Bretagne : un destin fabuleux	Yves Boucly
A 996	Bonaparte et la campagne d'Egypte (1798-1801), rêve et réalité	Catherine Chadefaud
B 436	François 1er, un roi bâtisseur	Sylvette Menegaux
B 448	"Tous pour un! Un pour tous!" Dans les pas des Trois Mousquetaires	Catherine Chadefaud
B 459	"Ralliez-vous à mon panache blanc !" Henri IV, Prince de Navarre	Catherine Chadefaud
B 467	A la rencontre de Joséphine	Sylvette Menegaux
B 494	Alma Malher ou l'art d'enflammer les coeurs <i>Un fichier audio de 30mn est disponible gracieusement</i>	Olivier Jean
B 498	Les femmes dans la vie de François 1er	Yves Boucly
B 500	Les Borgia, des Princes de la Renaissance	Béatrice Bustarret
B 501	Saint-Louis (1214-1270), le Roi bâtisseur et croisé	Claude Gaultier
B 517	Voyageurs et aventuriers sur le Nil (1815-1845)	Catherine Chadefaud
B 525	Madame de Pompadour : son histoire, son goût pour les arts décoratifs	Pierre Vuillemin
B 531	Ramsès II, pharaon conquérant et bâtisseur (1278-1213 av JC)	Catherine Chadefaud
B 560	Le grand sultan et calife Soleiman au "siècle magnifique" de l'empire ottoman	François de Sesmaisons
B 571	Louis Pasteur (1822-1895) et l'épopée pasteurienne	Elisabeth Martin
B 576	Marie-Antoinette, son goût pour les arts décoratifs du XVIIIe siècle	Pierre Vuillemin
B 581	1692, Louis XIV ordonne à Vauban de fortifier les Alpes	Alain Détrie
B 621	Darwin (1809-1882), son tour du monde révolutionnera les sciences de la vie	Alain Détrie
B 624	Les Reines de France : Marie Tudor (1516-1558), une anglaise bien émoustillante	Laurent Hyafil
B 625	Les Reines de France : de Claude de France (1499-1524) à Eléonore de Habsbourg (1498-1558)	Laurent Hyafil
B 626	Les Reines de France : Catherine de Médicis (1519-1589)	Laurent Hyafil
B 627	Ces Français qui ont traversé l'Espagne pour rejoindre la France libre	Laurent Hyafil
B 633	Gerbert d'Aurillac, le pâtre auvergnat qui changea l'Europe vers l'an mil	Yves Paumier
B 637	Etonnant cocktail de femmes exceptionnelles	Béatrice Sergent
B 648	Femmes et enfants pendant la guerre de 1914-1918 : du quotidien à l'héroïsme	Catherine Chadefaud
B 650	Les petits-enfants de François 1er, derniers des Valois (1544-1589)	Yves Potonet
C 678	Les Reines de France : Jeanne de France (1464-1505), Reine déchu et sainte	Laurent Hyafil
D 004	D'or et de sang, la saga des Romanov	Béatrice Bustarret
D 026	Quoi de neuf au XIIIe siècle ? deux insoumis : Pierre Valdo et François d'Assise	Elisabeth Martin

3. Grandes figures de tous les temps

3.2 Littérature

A 908	Jean Cocteau	Daniel Chocron*
B 465	Avec Victor Hugo (1802-1885)	Claude Gaultier
B 471	Chateaubriand, voyageur de l'époque romantique	Catherine Chadefaud
B 532	"La tulipe noire", la Hollande au XVIIe siècle vue par Alexandre Dumas	Catherine Chadefaud
B 552	Les amitiés de George Sand	François de Sesmaisons
B 564	Sur les routes de France avec La Fontaine, Molière et Madame de Sévigné	Catherine Chadefaud
B 565	Ecrivains et artistes à l'époque romantique (1830-1848)	Catherine Chadefaud
B 568	Avec Emile Zola (1840-1902)	Claude Gaultier
B 594	Les aventures du Capitaine Fracasse	Catherine Chadefaud
B 595	La Comtesse de Ségur (1799-1874)	Claude Coupry
B 614	Madame de Lafayette écrivaine et les salons des précieuses (XVIIe siècle)	Catherine Chadefaud
B 620	Jean de La Fontaine (1621-1695)	Claude Coupry
B 640	Contes Homériques	Béatrice Bustarret

3.3 Paroles et Musiques

A 683	De Charles ... à Trenet	Jean-Paul Vital
A 860	Jacques Brel, chanteur et interprète hors du commun	Daniel Chocron*
A 907	Les grandes voix féminines de la chanson française	Daniel Chocron*
A 981	Histoire de la comédie musicale hollywoodienne, ou la joie en action	Daniel Chocron*
B 461	Les grandes voix masculines de la chanson française	Daniel Chocron*
B 512	Portrait de la chanson française : Charles Aznavour	Marie-France Maniglier
B 582	Portrait de la chanson française : Jean Ferrat	Marie-France Maniglier
B 644	Fado, un fabuleux chant de Lisbonne	Alexandra Vieira
B 651	Yves Montand	Daniel Chocron*
B 652	Serge Reggiani	Daniel Chocron*
B 653	L'âge d'or de Saint-Germain-des-Prés	Daniel Chocron-
B 654	Frank Sinatra	Daniel Chocron*
B 657	Voyage musical à travers les sonates pour piano de Beethoven	Martine Malaganne

* Conférence sans image

3. Grandes figures de tous les temps

3.4 Spectacles

A 854	Les couples mythiques du septième art	Daniel Chocron*
A 855	Les grands réalisateurs de cinéma	Daniel Chocron*
A 859	Portrait de Georges Brassens, un poète en toute liberté	Daniel Chocron*
A 861	Les grands comédiens français (1930-1960)	Daniel Chocron*
A 862	"Les grandes Dames" du cinéma français (1930-1960)	Daniel Chocron*
A 864	Sacha Guitry, un certain esprit français (1885-1957)	Daniel Chocron*
A 928	Gérard Philipe (1922-1959), l'acteur mythique	Claude Gaultier
A 943	Fernandel	Daniel Chocron*
A 944	Jules Berry	Daniel Chocron*
A 980	Le cirque au cinéma, ou la magie de la piste	Daniel Chocron*
B 450	Jacques Prévert : le scénariste, le poète et l'homme	Daniel Chocron*
B 451	Les premiers temps du cinématographe	Daniel Chocron*
B 462	Comédiens de second rôle	Daniel Chocron*
B 492	Jean Renoir, patron du cinéma français	Daniel Chocron*
B 592	Des voltigeuses au 7e ciel : la voltige en avion	Claude Wachtel
B 643	Jean Gabin : les années 30	Laurent Hyafil

* **Conférence sans image**



4. Et aussi ...

4.1 Gastronomie

B 439	Le thé, une histoire millénaire en Chine, Japon, Inde, Europe	Claude Gaultier
B 469	Le chocolat dans tous ses états	Marie-Laure Belleville
B 497	Sucre, chocolat, thé, café en France au XVIIIe siècle	Pierre Vuillemin
B 504	La table des élites françaises au XVIIIe siècle	Pierre Vuillemin
B 591	La fantastique histoire de notre pain quotidien	Jean-Louis Boileau

4.2 Moyens de transport

B 482	La naissance du train : un parcours littéraire	Béatrice Sergent
B 639	Sur les traces d'Alberto Santos Dumont et de Marie Marvingt, pionniers de l'aéronautique	Yves Potonet
C 594	La compagnie française des Indes orientales de Colbert à Duplex (XVIIe-XVIIIe siècles)	Catherine Chadeaud

4.3 Société, Loisirs

B 449	Au temps des "Merveilleuses et des Incroyables" : vivre à Paris sous le Directoire et le Consulat	Catherine Chadeaud
B 529	Les grandes courtisanes de l'Antiquité Gréco-Romaine à nos coquettes minute parisiennes	Etienne Aubert
B 557	L'invention des stations balnéaires	Bernadette Givre
B 588	Luxe et vie quotidienne des élites sous Louis XV	Pierre Vuillemin
B 622	Godin, Menier & Cie, les pionniers du logement social	Bernadette Givre
B 636	Les acteurs du commerce de luxe et des objets d'art au XVIIIe siècle	Pierre Vuillemin
D 041	Fausseurs de génie, experts et marchands d'art sulfureux. Que fait la police ?	Etienne Aubert

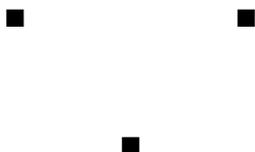
4.4 Vie quotidienne

A 962	Le jouet et l'enfant de l'antiquité à nos jours	Claude Gaultier
B 358	Ces maisons de l'eau ... les lavoirs !	Jean-Paul Vital
B 424	Les petits métiers d'antan	Béatrice Bustarret
B 593	Un parisien à la découverte de la vie quotidienne au Japon	Claude Wachtel
B 598	La fée Electricité	Alain Détrie
B 604	Le costume en Europe du Moyen Âge à la Renaissance	Florent Planchet
B 638	Des rois mages...à la galette des rois	Elisabeth Martin
C 567	Vie quotidienne et monastères : les premiers chrétiens sur la terre des Pharaons (du IIe au VIIe siècle)	Catherine Chadeaud

4. Et aussi ...

4.5 Nature et Espace

B 499	Découvrir jardins, vergers et potagers de l'Antiquité au Moyen-Âge	Catherine Chadeaud
B 519	Découvrir jardins et vergers en Italie et en France, au XVIe siècle	Catherine Chadeaud
B 528	Merveilles autour de l'eau : les jardins d'Orient (Espagne, Maghreb, Turquie), du Moyen-Âge au XVIIIe siècle	Catherine Chadeaud
B 537	Jardins d'Orient d'Ispahan à Agra, science et poésie	Sylvette Menegaux
B 548	La magnificence de l'eau : 10 000 ans de créations techniques et artistiques	Béatrice Sergent
B 556	Descendons au jardin !	Catherine Chadeaud
B 559	Nos glaciers alpins et la valse des climats	Alain Détrie
B 597	Les volcans, acteurs méconnus de notre histoire	Alain Détrie
B 599	Promenons-nous dans les bois...Demain comme autrefois?	Elisabeth Martin
B 645	Le surprenant monde des abeilles	Yves Potonet
B 649	Parfums et aromates de l'Antiquité : rose, jasmin, encens	Catherine Chadeaud
B 658	Des «plantes mangeuses d'hommes» aux plantes carnivores	Jonathan Faivre
C 659	Du Spoutnik à l'Homme sur la lune. Les secrets de la compétition URSS et USA	Claude Wachtel
C 687	Un théâtre de lumière : l'univers vu de la Terre	Jean-Louis Boileau
C 688	La Lune, astre des nuits	Béatrice Bustarret



Classement par conférencier



Classement par conférencier

Etienne Aubert

A 992	Lucian Freud et Francis Bacon, une amitié singulière	2.1.1
B 529	Les grandes courtisanes de l'Antiquité Gréco-Romaine à nos coquettes minute parisiennes	4.3
D 001	Balthus, entre mythe et réalité	2.1.1
D 009	Art contemporain. Art ou non-art. A vous de choisir !	2.3
D 011	Révolutions et scandales de l'histoire de l'art, de Giotto à Manet	2.1.2
D 029	Diego Velázquez, peintre de cour et de la basse-cour	2.1.1
D 030	Pierre Bonnard, inclassable coloriste. Du bon art tout simplement	2.1.1
D 031	Gustav Klimt et la Sécession viennoise. A Vienne qui pourra	2.1.1
D 032	La crucifixion dans l'histoire de l'art. La croix et la manière	2.1.2
D 034	La toilette, intimité du nu, dans l'histoire de l'art	2.1.2
D 041	Faussaires de génie, experts et marchands d'art sulfureux. Que fait la police ?	4.3
D 054	Racont'Arts. Anecdotes surprenantes et amusantes du monde de l'art	2.1.2
D 055	L'art Ensor. Appelez-moi James. James Ensor	2.1.1
D 057	Expressionnisme allemand : Kirchner, Dix, Macke, Marc, Kandinsky ... expressionnant, non !	2.3
D 082	Les femmes dans l'art du paléolithique à nos jours	2.1.2
D 083	Johannes Vermeer. Chuuut! Le Siècle d'Or	2.1.1
D 084	Christo et Jeanne-Claude. Comme toutes leurs oeuvres éphémères, vous serez très vite emballés	2.2
D 085	Longtemps ignoré, moqué, incompris, maudit, mystérieux... Cézanne, ouvre-toi !	2.1.1
D 098	Venez chez moi, je vous montrerai l'influence des estampes japonaises sur l'art occidental du XIXe siècle	2.3
D 099	Jeune ou vieux, la mort frappe au débotté. Le "dernier tableau" d'artistes célèbres	2.1.2
D 100	Histoire et vie des seins dans l'art	2.1.2
D 103	Marie-Madeleine...mais qui a dit qu'on ne pouvait pas la voir en peinture ?	2.1.2
D 117	L'iconographie du rapt amoureux de l'antiquité à nos jours. Laissez-moi vous ravir	2.1.2
D 119	Paula Modersohn-Becker, pionnière de l'expressionnisme, bien courte carrière	2.1.1
D 122	Madeleine, Joseph et bien d'autres modèles noirs de nos grands peintres au XIXe siècle	2.1.2
D 136	"L'origine du monde" de Gustave Courbet, l'aventure de Khalil Bey	2.1.2
D 137	"Le Massacre des Innocents" de Nicolas Poussin à aujourd'hui	2.1.2

Véronique Bagarry

C 694	Djibouti, perle francophone de la corne de l'Afrique	1.2
-------	--	-----

Dominique Bazart

B 555	Le voyage extraordinaire de l'obélisque de la Concorde	1.4.1
C 649	De Christophe Colomb à Fidel Castro : 5 siècles d'histoire à La Havane	1.3.2
C 652	Le Caire, ville-musée d'art islamique	1.4.1
C 665	La vallée des Rois : pour que Pharaon vive éternellement	1.4.1
C 666	En Egypte, un village mythique : celui des artisans de la vallée des Rois	1.4.1
C 669	Suez, tant d'Histoire pour un canal	1.4.1
C 686	Il y a 100 ans : la découverte de la tombe de Toutankhamon	1.4.1
C 703	L'Acropole d'Athènes, une colline dans l'Histoire	1.1.6
C 704	Entre Orient et Occident : Ravenne, ville de mosaïques et d'Histoire	1.1.3
D 094	Quand le Louvre s'exporte à Abu-Dhabi	1.4.2

Classement par conférencier

Marie-Laure Belleville

B 464	Histoire du théâtre de l'antiquité à nos jours	2.4
B 469	Le chocolat dans tous ses états	4.1
B 513	2000 ans de théâtre en Asie	2.4
C 610	La route de la soie, sur les pas de Marco Polo	1.5.2
C 629	Jordanie : de Petra aux rives du Jourdain	1.4.2
C 645	Paris : ses cabarets et ses cafés	1.1.1
C 664	Japon entre tradition et modernité	1.5.2
C 673	Iran, splendeur et merveilles	1.4.3
D 126	Nos colonies vues par les peintres	2.1.2
D 133	Foujita, le plus japonais des peintres français	2.1.1

Pierre Berneteix (voir aussi page 31)

A 713	Vienne, un enchantement	1.1.8
A 714	Grenade : rencontre des civilisations musulmane et chrétienne	1.1.5
A 716	Assise : la vie de Saint François dans les fresques de Giotto	1.1.3
A 753	Si Genève m'était contée	1.1.4
A 768	Barcelone, le mariage de l'histoire et de l'art	1.1.5
A 785	Marguerite d'Angoulême, la marguerite des princesses	3.1
A 801	Nice, l'alliance de la beauté, de l'art et de l'histoire	1.1.2
A 803	Cordoue, carrefour des civilisations : chrétienne, musulmane et juive	1.1.5
A 817	Les merveilleuses îles de la lagune vénitienne	1.1.3
A 829	Colmar, perle de l'Alsace	1.1.2
A 839	Monaco, l'histoire et la beauté réunies sous le soleil méditerranéen	1.1.6
A 851	Amsterdam, étoile du Nord, Jérusalem de l'Occident	1.1.9
A 885	Bâle, joyau au bord du Rhin	1.1.4
A 938	Rennes, capitale de la Bretagne, marquée par l'Affaire Dreyfus	1.1.2
A 939	Strasbourg, ville française, capitale européenne	1.1.2
A 945	Chartres, une ville, une cathédrale	1.1.2
A 946	Angers, une ville d'art capitale de la tapisserie	1.1.2
B 460	La mosaïque, un art, une histoire	2.4
C 573	Rouen : ville musée chargée d'histoire	1.1.2
C 583	La Sainte Russie	1.1.8
C 588	Venise et ses corporations	1.1.3
C 592	Bruges, ville du commerce de l'art et de l'esprit	1.1.4
C 607	Troyes, une ville d'Art et d'Histoire, ouverte au monde contemporain	1.1.2
C 609	Bruxelles, ville où l'histoire et la beauté voisinent avec l'humour	1.1.4
C 611	Une promenade en Sicile, pays de soleil, d'art et d'histoire	1.1.3
C 612	Florence ou la manifestation éclatante du génie italien	1.1.3
C 639	Bordeaux, resplendissante ville d'Art et d'Histoire	1.1.2
C 640	Provins, puissante cité médiévale et capitale de la rose	1.1.2
C 642	Rome cité où l'histoire, l'art et la spiritualité ont valeur d'éternité	1.1.3
C 643	Châlons, pétillante cité champenoise	1.1.2
C 667	Paris à travers les âges	1.1.1
C 674	Le Havre, ville où la beauté voisine avec l'économie	1.1.2
C 707	Dijon, splendide capitale de la Bourgogne	1.1.2

Classement par conférencier

C 708	Poitiers, ville d'Art et d'Histoire	1.1.2
D 036	Les cathédrales, alliance de spiritualité, d'art et de techniques	2.2

Jean-Louis Boileau

A 805	Andrea Palladio : un architecte de génie au XVIe siècle, à Vicence et à Venise	2.2
A 813	La Cité de l'Architecture et du Patrimoine : des premières églises romanes à Jean Nouvel	2.2
A 815	Avant d'entrer au musée du Quai Branly	2.2
A 827	Promenade dans la Florence des Médicis	1.1.3
A 846	Interdit aux moins de 18 ans... ou les scandales dans l'art, du XVIIIe siècle à nos jours	2.3
A 888	Mes (quelques) secrets de Paris (1)	1.1.1
A 925	Mes (quelques) secrets de Paris (2), sur les pas de Jules Dalou	1.1.1
A 958	L'Art Déco et les Années 30, de Joséphine Baker à l'Exposition Universelle de 1937	2.3
A 999	De la rue aux cimaises : le Street Art	2.3
B 591	La fantastique histoire de notre pain quotidien	4.1
C 630	L'île de Ré : des origines ... à Fabrice Lucchini	1.1.2
C 687	Un théâtre de lumière : l'univers vu de la Terre	4.5
D 020	De la préhistoire à l'art moderne, un dialogue ?	2.3

Yves Boucly

A 941	Anne de Bretagne : un destin fabuleux	3.1
A 942	Le Corbusier : le plus grand architecte du XXe siècle ?	2.2
A 983	Le langage des couleurs dans la vie et dans l'art	2.1.2
B 498	Les femmes dans la vie de François Ier	3.1
B 562	L'architecture dans tous ses états : la fin du béton ?	2.2
C 547	Art sacré en Bretagne, coups de coeur et découvertes insolites	2.2
C 559	Nouvelles architectures en France et dans le monde	2.2
C 572	Tours et gratte-ciel où s'arrêtera la folie des hauteurs ?	2.2
C 584	Le vitrail contemporain de 1950 à 2000 : Matisse, Chagall, Soulages	2.3
C 608	Les grands projets d'architecture parisiens	2.2
C 621	La passion pour le vitrail des artistes d'aujourd'hui (2000-2016)	2.3
C 628	Architectures sacrées : une sacrée architecture	2.2
C 641	Architectures éphémères	2.2
C 663	Promenades en baie de Somme et sur la côte normande	1.1.2
D 135	Paul Gauguin et ses amis peintres à Pont-Aven	2.1.1
D 013	Petites histoires autour de grands tableaux : de Botticelli à Manet	2.1.2

Gauthier Briard (nouveau conférencier)

D 131	Le Symbolisme, une promenade hors du temps	2.3
-------	--	-----

Classement par conférencier

Jean-Rémy Bure

C 648	La Grande Muraille de Chine : murs millénaires, architecture, thème littéraire	1.5.2
C 684	Voyage en Chine à travers les décors peints de sites célèbres	1.5.2
C 699	Perle-oasis des Routes de la Soie, Dunhuang et ses grottes bouddhiques	1.5.2
D 052	Histoire de la peinture chinoise (1ère partie : de la dynastie des Han jusqu'en 1850)	2.3
D 074	Histoire de la peinture chinoise (2e partie: de 1850 à aujourd'hui)	2.3
D 086	La gent animale dans les arts chinois : Jean de La Fontaine en Chine	2.1.2
D 093	La cithare des lettrés chinois : musique, peinture et poésie	2.1.2

Béatrice Bustarret

A 739	Michel-Ange et la Chapelle Sixtine	1.1.3
A 852	Reine ou bergère ? Marie Antoinette, de Vienne à la Conciergerie	3.1
A 887	Venise vue par ses peintres, l'or et la couleur	2.1.2
A 923	Bouddha, histoire et légendes	3.1
A 947	Caravage, ombre et lumière	2.1.1
B 417	Yves Saint-Laurent, créateur et collectionneur : d'une collection à l'autre	2.4
B 424	Les petits métiers d'antan	4.4
B 425	Toutankhamon, une vie révélée au delà de la mort	1.4.1
B 500	Les Borgias, des Princes de la Renaissance	3.1
B 563	Versailles en fête, les divertissements du Roi et de la cour	1.1.2
B 590	Le cirque dans l'art	2.1.2
B 640	Contes Homériques	3.2
C 593	Versailles, le soleil et les dieux : promenade mythologique dans les jardins	1.1.2
C 613	Dresde, la Florence de l'Elbe	1.1.8
C 653	Le Vatican, son histoire, ses trésors	1.1.3
C 685	Eblouissante Venise, les derniers feux de la Sérénissime	1.1.3
C 688	La Lune, astre des nuits	4.5
C 701	Vivre et mourir à Pompéi	1.1.3
D 004	D'or et de sang, la saga des Romanov	3.1
D 021	Raphaël au Vatican	1.1.3
D 037	Baccarat, le cristal des rois : 250 ans de création	2.4
D 060	Francisco de Goya (1746-1828), peintre de la cour et des bas-fonds	2.1.1

Erika Carminati (nouvelle conférencière)

D 138	Sandro Botticelli (1445-1510), la célébration de la femme	2.1.1
-------	---	-------

Catherine Chadefaud (voir aussi page 33)

A 996	Bonaparte et la campagne d'Egypte (1798-1801), rêve et réalité	3.1
B 448	"Tous pour un! Un pour tous!" Dans les pas des Trois Mousquetaires	3.1
B 449	Au temps des "Merveilleuses et des Incroyables" : vivre à Paris sous le Directoire et le Consulat	4.3
B 459	"Ralliez-vous à mon panache blanc !" Henri IV, Prince de Navarre	3.1

Classement par conférencier

B 471	Chateaubriand, voyageur de l'époque romantique	3.2
B 499	Découvrir jardins, vergers et potagers de l'Antiquité au Moyen-Âge	4.5
B 517	Voyageurs et aventuriers sur le Nil (1815-1845)	3.1
B 519	Découvrir jardins et vergers en Italie et en France, au XVIe siècle	4.5
B 528	Merveilles autour de l'eau : les jardins d'Orient (Espagne, Maghreb, Turquie), du Moyen-Âge au XVIIIe siècle	4.5
B 531	Ramsès II, pharaon conquérant et bâtisseur (1278-1213 av JC)	3.1
B 532	"La tulipe noire", la Hollande au XVIIe siècle vue par Alexandre Dumas	3.2
B 556	Descendons au jardin !	4.5
B 564	Sur les routes de France avec La Fontaine, Molière et Madame de Sévigné	3.2
B 565	Ecrivains et artistes à l'époque romantique (1830-1848)	3.2
B 594	Les aventures du Capitaine Fracasse	3.2
B 614	Madame de Lafayette écrivaine et les salons des précieuses (XVIIe siècle)	3.2
B 615	Tour de France des cathédrales gothiques : bâtisseurs et métiers d'art	2.2
B 648	Femmes et enfants pendant la guerre de 1914-1918 : du quotidien à l'héroïsme	3.1
B 649	Parfums et aromates de l'Antiquité : rose, jasmin, encens	4.5
C 567	Vie quotidienne et monastères : les premiers chrétiens sur la terre des Pharaons (du IIe au VIIe siècle)	4.4
C 568	Romulus et Remus : légendes sur la naissance de Rome.	1.1.3
C 594	La compagnie française des Indes orientales de Colbert à Duplex (XVIIe-XVIIIe siècles)	4.2
C 595	A la découverte des Terres australes : de La Pérouse à Dumont d'Urville (1785-1840)	1.6
C 624	Bordeaux au XVIIIe siècle : les négociants et l'Atlantique	1.1.2
C 670	Voyageurs européens vers l'Egypte avant 1789	1.4.1
D 112	Autour des peintres orientalistes	2.3

Daniel Chocron (voir aussi page 34)
(conférences sans image)

A 854	Les couples mythiques du septième art	3.4
A 855	Les grands réalisateurs de cinéma	3.4
A 859	Portrait de Georges Brassens, un poète en toute liberté	3.4
A 860	Jacques Brel, chanteur et interprète hors du commun	3.3
A 861	Les grands comédiens français (1930-1960)	3.4
A 862	"Les grandes Dames" du cinéma français (1930-1960)	3.4
A 864	Sacha Guitry, un certain esprit français (1885-1957)	3.4
A 907	Les grandes voix féminines de la chanson française	3.3
A 908	Jean Cocteau	3.2
A 943	Fernandel	3.4
A 944	Jules Berry	3.4
A 980	Le cirque au cinéma, ou la magie de la piste	3.4
A 981	Histoire de la comédie musicale hollywoodienne, ou la joie en action	3.3
B 450	Jacques Prévert : le scénariste, le poète et l'homme	3.4
B 461	Les grandes voix masculines de la chanson française	3.3
B 462	Comédiens de second rôle	3.4
B 492	Jean Renoir, patron du cinéma français	3.4
B 651	Yves Montand	3.3
B 652	Serge Reggiani	3.3

Classement par conférencier

B 653	L'âge d'or de Saint-Germain-des-Prés	3.3
B 654	Frank Sinatra	3.3

Virginie Coudert (nouvelle conférencière)

D 130	Edgar Degas (1834-1917), de l'Opéra aux champs de courses	2.1.1
-------	---	-------

Claude Coupry

B 595	La Comtesse de Ségur (1799-1874)	3.2
B 620	Jean de La Fontaine (1621-1695)	3.2
C 661	Traversons la Seine sur les ponts de Paris	1.1.1
D 072	La peinture de la vie quotidienne dans l'Egypte Antique	1.4.1
D 077	Montrer l'Histoire : la tapisserie de Bayeux	2.4
D 096	Monet, peintre des architectures	2.1.2
D 097	Le tableau de Brueghel (1560) : Jeux d'enfants	2.1.2
D 107	La lecture vue par les artistes	2.1.2

Isaure Damamme

B 656	La vie artistique à Montmartre	1.1.1
D 120	Salvador Dali (1904-1989), un artiste surréaliste polyvalent	2.1.1

Alain Détrie

B 559	Nos glaciers alpins et la valse des climats	4.5
B 581	1692, Louis XIV ordonne à Vauban de fortifier les Alpes	3.1
B 597	Les volcans, acteurs méconnus de notre histoire	4.5
B 598	La fée Electricité	4.4
B 621	Darwin (1809-1882), son tour du monde révolutionnera les sciences de la vie	3.1

Jonathan Faivre (nouveau conférencier)

B 658	Des "plantes mangeuses d'hommes" aux plantes carnivores	4.5
-------	---	-----

Claude Gaultier (voir aussi page 35)

A 881	Un fabuleux voyage avec les dieux de l'Egypte	1.4.1
A 928	Gérard Philipe (1922-1959), l'acteur mythique	3.4
A 950	Aix-en-Provence, ville d'Histoire et d'Art avec Cézanne	1.1.2
A 961	Découverte de Matisse et Picasso : l'aventure des Stein, Paris 1905	2.1.1
A 962	Le jouet et l'enfant de l'antiquité à nos jours	4.4
B 429	Chefs-d'œuvre des derniers Pharaons : du Trésor de Tanis à Cléopâtre	1.4.1
B 439	Le thé, une histoire millénaire en Chine, Japon, Inde, Europe	4.1
B 465	Avec Victor Hugo (1802-1885)	3.2
B 466	Histoire de l'éventail des Pharaons à la Belle Epoque	2.4
B 501	Saint-Louis (1214-1270), le Roi bâtisseur et croisé	3.1
B 568	Avec Emile Zola (1840-1902)	3.2

Classement par conférencier

C 528	A la découverte du Rajasthan, un joyau de l'Inde	1.5.1
C 531	Kyoto, gardienne des traditions du Japon	1.5.2
C 532	Jades, bronzes, porcelaines : trésors de l'art chinois	1.5.2
C 537	L'Ouest américain, les canyons, Las Vegas	1.3.1
C 540	L'Egypte à l'âge d'or des pyramides	1.4.1
C 560	Albi et autres merveilles en Midi-Pyrénées	1.1.2
C 580	Beautés de Campanie : Naples, le Vésuve, Capri, Herculanium, Paestum	1.1.3
C 585	Splendeurs des palais d'été des Tsars autour de Saint-Pétersbourg	1.1.8
C 597	Safari-photo dans les parcs de Tanzanie	1.2
C 623	La Sicile, les splendides monuments de ses conquérants	1.1.3
C 634	Si Malte m'était contée depuis 5000 ans av JC...	1.1.6
C 671	Richesses du Périgord : Lascaux, Sarlat...	1.1.2
C 680	Images de Cuba, "la perle des Caraïbes"	1.3.2
D 028	Les Impressionnistes et Paul Durand-Ruel (1831-1922)	2.3
D 063	Elisabeth Vigée Le Brun (1755-1842), portraits et voyages à travers l'Europe	2.1.1
D 076	Sergueï Chtchoukine, sa fabuleuse collection de Monet, Gauguin, Matisse, Picasso	2.1.1
D 088	Le sommeil et les rêves dans l'art	2.1.2
D 092	Kupka (1871-1957) ou la magie de la couleur, du figuratif à l'abstraction	2.1.1
D 113	Vincent Van Gogh (1853-1890), un peintre incompris	2.1.1
D 129	Berthe Morisot (1841-1895), peintre impressionniste, "ange de l'inachevé"	2.1.1
D 134	Henri Matisse (1869-1954), à la recherche de la lumière	2.1.1

Bernadette Givre

A 879	La Belle Epoque de l'Art Nouveau	2.3
A 917	"C'est moy que je peins" ou l'autoportrait dans la peinture	2.1.2
B 430	Paris au temps des Impressionnistes	1.1.1
B 442	Les spectacles du Paris 1900	1.1.1
B 443	L'âge d'or de Montmartre	1.1.1
B 444	La Belle Epoque de l'affiche : 1870-1910	2.4
B 475	Le 13 ^e arrondissement, hier et aujourd'hui	1.1.1
B 487	Paris : L'Exposition Universelle de 1900	1.1.1
B 516	L'aventure des grands magasins parisiens	1.1.1
B 535	Paris : boutiques de toujours	1.1.1
B 557	L'invention des stations balnéaires	4.3
B 616	Notre-Dame de Paris, blessée mais éternelle	1.1.1
B 622	Godin, Menier & Cie, les pionniers du logement social	4.3
B 646	Nos plus belles abbayes cisterciennes (XI ^e et XII ^e siècles)	1.1.2
B 647	Fer et verre dans le Paris du XIX ^e siècle	1.1.1
C 660	Paris : les Grands Boulevards	1.1.1
D 048	Les Nabis : Bonnard, Vuillard & Co...	2.1.1
D 064	Le Douanier Rousseau : des portraits-paysages aux jungles	2.1.1
D 109	Les Impressionnistes en exil à Londres (1870-1904)	2.3
D 132	La vogue japonaise à la fin du XIX ^e siècle	2.3

Classement par conférencier

Laurent Hyafil

B 624	Les Reines de France : Marie Tudor (1516-1558), une anglaise bien émoustillante	3.1
B 625	Les Reines de France : de Claude de France (1499-1524) à Eléonore de Habsbourg (1498-1558)	3.1
B 626	Les Reines de France : Catherine de Médicis (1519-1589)	3.1
B 627	Ces Français qui ont traversé l'Espagne pour rejoindre la France libre	3.1
B 643	Jean Gabin : les années 30	3.4
C 678	Les Reines de France : Jeanne de France (1464-1505), Reine déchuée et sainte	3.1

Olivier Jean

B 494	Alma Malher ou l'art d'enflammer les cœurs <i>Un fichier audio de 30mn est disponible gracieusement</i>	3.1
B 569	"Dessine-moi un crayon": l'histoire de notre crayon, avec Degas, Matisse et les autres <i>Un fichier audio de 17mn est disponible gracieusement</i>	2.1.2
C 606	Autriche-Hongrie : années de rêves et de souffrances (1867-1945)	1.1.8
C 626	L'Autriche, une perle au cœur de l'Europe	1.1.8
D 108	Le dessin et l'humour : entre rire et sourire	2.1.2

Christine Lefournier

A 837	L'île Saint-Louis, "île des palais"	1.1.1
A 914	Dans l'Iran des ayatollahs, à la rencontre de la Perse	1.4.3
A 922	De l'Art Byzantin à la Renaissance : la peinture est chrétienne	2.3
A 949	Pompéi, du cataclysme à la vie retrouvée	1.1.3
A 989	Le marbre prend vie depuis l'Antiquité avec Michel-Ange puis Rodin	2.2
B 401	Que font nos rois sur les places publiques?	2.2
B 435	Le Louvre du château féodal à la pyramide de Peï	1.1.1
B 454	Ce que nous disent les ruines	2.1.2
B 570	La pyramide, un symbole retrouvé dans le monde entier	2.2
B 631	Architecture rêvée, du dessin à la 3D	2.2
C 586	L'éternelle vie de la nature morte	2.1.2
D 049	La route vers l'aventure de l'art abstrait	2.1.2
D 050	Michel-Ange et les papes : tourmente et gloire	2.1.1

Martine Malagane (nouvelle conférencière)

B 657	Voyage musical à travers les sonates pour piano de Beethoven	3.3
-------	--	-----

Marie-France Maniglier

B 489	Henri Cartier-Bresson, un grand photographe du XXe siècle	2.4
B 512	Portrait de la chanson française : Charles Aznavour	3.3
B 582	Portrait de la chanson française : Jean Ferrat	3.3
C 622	Mon carnet de voyage au Sri Lanka	1.5.1
C 702	Carnet de voyage au Cap-Vert	1.2

Classement par conférencier

Elisabeth Martin

B 571	Louis Pasteur (1822-1895) et l'épopée pasteurienne	3.1
B 572	Licornes et autres merveilles du musée de Cluny	2.1.2
B 599	Promenons-nous dans les bois...Demain comme autrefois ?	4.5
B 638	Des rois mages...à la galette des rois	4.4
B 655	Le Métropolitain, lieu vivant d'art urbain	1.1.1
C 614	La Bulgarie, un pays, une histoire à découvrir	1.1.8
C 635	Meudon, un patrimoine aux multiples facettes	1.1.2
C 662	Voyage dans les Cévennes sur les pas de Stevenson (1878)	1.1.2
D 022	Histoire et restauration de la galerie des Glaces du château de Versailles	2.4
D 023	Georges de La Tour (1593-1652), peintre du silence et de la nuit	2.1.1
D 024	Copistes et faussaires : des artistes méconnus ?	2.1.2
D 026	Quoi de neuf au XIIIe siècle ? deux insoumis : Pierre Valdo et François d'Assise	3.1
D 027	Le portrait avant le sourire de la Joconde	2.1.2
D 038	La couleur : une course au trésor	2.1.2
D 039	Panorama du portrait de la Renaissance à la Révolution	2.1.2
D 105	Au coeur du retable d'Issenheim, chef d'oeuvre germanique vers 1500	2.1.1

Sylvette Menegaux

A 006	De Constantinople à Istanbul	1.4.2
A 116	Toulouse-Lautrec, peintre de la vie nocturne	2.1.1
A 117	David, peintre de l'histoire	2.1.1
A 143	El Greco ou le secret de Tolède	2.1.1
A 218	Apothéose de trois grands Empires : Perse, Ottoman, Moghol (du XVIe au XVIIIe siècle)	1.4.3
A 222	De Damas à Istanbul, la mosquée arabe et ottomane	1.4.3
A 696	Prague, capitale magique de l'Europe	1.1.8
A 840	Berlin retrouvé	1.1.8
A 841	A la découverte de la Haute Corse	1.1.2
A 951	Edouard Manet, "Être de son temps et faire ce que l'on voit"	2.1.1
A 952	A la découverte de la Corse Sud	1.1.2
A 953	D'Ispahan à Agra, la mosquée iranienne et moghole	1.4.3
B 436	François 1er, un roi bâtisseur	3.1
B 467	A la rencontre de Joséphine	3.1
B 537	Jardins d'Orient d'Ispahan à Agra, science et poésie	4.5
B 600	Naissance de l'art contemporain africain (années 1950-1980)	2.3
C 201	En Tunisie carrefour des civilisations, arrêts sur sites	1.2
C 448	Les cités impériales du Maroc	1.2
C 495	Al-Andalus, la nostalgie de l'Orient (711-1492)	1.1.5
C 502	En Syrie : l'éclat des villes au cœur de la steppe et du désert	1.4.2
C 579	Tous les trésors de l'Orient (1) : arts de l'Islam au musée du Louvre (VIIIe-XVe siècles)	2.3
C 591	Tous les trésors de l'Orient (2) : arts de l'Islam au musée du Louvre (XVe-XVIIIe siècles)	2.3
C 600	Parcs et châteaux princiers de Berlin et du Brandebourg	1.1.8
C 710	Ispahan, joyau de la Perse	1.4.3
D 045	Velázquez, maître de l'âge d'or de la peinture espagnole	2.1.1
D 068	Antoine Watteau, "la parenthèse enchantée"	2.1.1
D 114	Un regard sur l'impressionnisme : Samuel et Lil Courtauld, incomparables mécènes	2.3

Classement par conférencier

Anton Moret

C 675	Du Jardin du Roy au Jardin des Plantes	1.1.1
D 125	François Boucher (1703-1770), peintre du goût rocaille à la française	2.1.1

Yves Paumier

B 633	Gerbert d'Aurillac, le pâtre auvergnat qui changea l'Europe vers l'an mil	3.1
C 679	Les nouvelles routes de la soie	1.5.2

Greta Pinnel

B 527	Hergé, destination Tintin	2.4
B 573	Victor Horta : le génie et le raffinement de l'architecture Art Nouveau en Belgique	2.2
B 634	Découverte des plus belles abbayes trappistes de Belgique	1.1.4
C 668	Splendeurs de l'âge d'or de la tapisserie flamande	2.4
C 705	Les béguinages flamands	1.1.4
C 706	L'hôpital Saint-Jean à Bruges (1150-1977)	1.1.4
D 040	René Magritte (1898-1967), peintre belge surréaliste	2.1.1
D 073	Johannes Vermeer (1632-1675), peintre de lumière	2.1.1
D 080	Rembrandt ne fait pas dans la dentelle... quoique?	2.1.1
D 087	Jan Van Eyck, peintre primitif flamand, diplomate, espion...?	2.1.1
D 091	Emile Claus, peintre belge impressionniste et figure brillante du luminisme	2.1.1
D 115	Brueghel l'ancien (1525/1530-1569), découverte d'une richesse visuelle	2.1.1

Florent Planchet

B 603	L'art au service de Napoléon 1er	2.3
B 604	Le costume en Europe du Moyen Âge à la Renaissance	4.4

Dominique Ploux (voir aussi page 39)

A 967	Ile de France : découverte bucolique en Val d'Oise	1.1.2
B 605	Auguste Rodin : l'art de la sculpture en mouvement	2.2
C 548	Ecosse du Sud, entre deux mers, beauté des paysages, villes d'histoire	1.1.7
C 562	Ile de France : découverte bucolique du Vexin français	1.1.2
C 563	Grande boucle au coeur de l'Albanie adriatique	1.1.6
C 574	Aux confins de l'Europe : la Slovénie historique	1.1.8
C 575	Bangladesh : avec une famille bouddhiste de Chittagong	1.5.1
C 576	Boucle cycliste en Grèce, dans le Péloponnèse montagneux	1.1.6
C 577	Grand huit autour d'Alger, villes coloniales et...romaines	1.2
C 601	Ile de France : découverte en Essonne, sites célèbres	1.1.2
C 602	Ile de France : découverte en Yvelines, sites célèbres	1.1.2
C 603	Vélo-découverte en Seine et Marne	1.1.2
C 604	Boucle cycliste dans le Portugal du Sud, Lisbonne, Algarve, Alentejo	1.1.5
C 615	Splendeurs de Prague sous la neige	1.1.8
C 616	L'Ukraine occidentale, au passé et au présent	1.1.8
C 638	Découverte de l'histoire de France dans l'Oise	1.1.2

Classement par conférencier

C 646	Séville andalouse, histoire vivante, richesses artistiques	1.1.5
C 651	Strasbourg : la belle strasbourgeoise, l'art aux multiples facettes dans la ville et les musées	1.1.2
C 709	Florence, l'art de la Renaissance au XVe siècle	1.1.3
D 089	Découverte de l'art étrusque, un hymne à la vie	2.3

Yves Potonet

B 639	Sur les traces d'Alberto Santos Dumont et de Marie Marvingt, pionniers de l'aéronautique	4.2
B 645	Le surprenant monde des abeilles	4.5
B 650	Les petits-enfants de François 1er, derniers des Valois (1544-1589)	3.1

Christian Schricke

C 690	L'Alaska, ses eskimos, grizzlys et ours polaires, d'Anchorage au détroit de Béring	1.3.1
-------	--	-------

Béatrice Sergent

B 482	La naissance du train : un parcours littéraire	4.2
B 548	La magnificence de l'eau : 10 000 ans de créations techniques et artistiques	4.5
B 637	Etonnant cocktail de femmes exceptionnelles	3.1

François de Sesmaisons

A 791	Sur les traces de l'Ordre souverain de Malte de 1050 à nos jours	3.1
A 843	Quatorze siècles de confrontation de la Croix et du Croissant autour de la Méditerranée	1.4.2
B 552	Les amitiés de George Sand	3.2
B 560	Le grand sultan et calife Soleiman au "siècle magnifique" de l'empire ottoman	3.1
C 520	Flâneries au Moyen-Orient	1.4.2
C 587	Des minorités vietnamiennes dans le sud-est asiatique	1.5.3
C 625	Flâneries ensoleillées dans les riches archipels de Malte et de Rhodes	1.4.2
D 116	A la rencontre des peintres et peintures du XIXe	2.1.2

Alexandra Vieira (nouvelle conférencière)

B 644	Fado, un fabuleux chant de Lisbonne	3.3
-------	-------------------------------------	-----

Jean-Paul Vital (voir aussi page 40)

A 683	De Charles ... à Trenet	3.3
A 762	Le pari(s) d'Hausmann	1.1.1
A 797	Le crépuscule des dieux ... Mayas	1.3.2
A 891	Compostelle ... Paris témoigne	1.1.1
A 991	Gaudi en Barcelone	1.1.5
B 358	Ces maisons de l'eau ... les lavoirs !	4.4
B 382	Croyances guatémaltèques	1.3.2
C 445	Autriche ... en baroque	1.1.8
C 446	Cyclades ... m'étaient contées ...	1.1.6
C 447	Pyramides ... au Mexique	1.3.2

Classement par conférencier

C 479	Sicile ... fille de Grèce	1.1.3
C 486	A la recherche de ... l'Inca perdu	1.3.3
C 518	Antiques ... en Libye	1.2
C 522	Tours et détours en Turquie	1.4.2
C 549	Souffle atlantique sur le Portugal	1.1.5
C 565	Entre lacs et Croatie	1.1.6
C 605	Corse en beauté	1.1.2
C 617	Budapest, capitale de la Hongrie	1.1.8
C 637	Pierres Italiennes en Pouilles	1.1.3
C 655	Sur les bords du Danube	1.1.8
C 695	Mosaïques bulgares	1.1.8

Pierre Vuillemin

B 497	Sucre, chocolat, thé, café en France au XVIIIe siècle	4.1
B 504	La table des élites françaises au XVIIIe siècle	4.1
B 518	Jean-François Oeben, ébéniste à la cour de Louis XV	2.4
B 525	Madame de Pompadour : son histoire, son goût pour les arts décoratifs	3.1
B 526	La manufacture royale de Vincennes-Sèvres sous Louis XV	2.4
B 539	Deux grand artistes du style Art déco, Charles Schneider et Armand-Albert Rateau	2.3
B 540	Le style Art Déco et Jacques-Emile Ruhlmann	2.3
B 543	Les meubles à transformations et à secrets au XVIIIe siècle	2.4
B 576	Marie-Antoinette, son goût pour les arts décoratifs du XVIIIe siècle	3.1
B 580	Hubert de Givenchy, grand couturier et amateur d'art	2.4
B 583	René Lalique, bijoutier et maître verrier	2.4
B 588	Luxe et vie quotidienne des élites sous Louis XV	4.3
B 636	Les acteurs du commerce de luxe et des objets d'art au XVIIIe siècle	4.3
B 642	Jacques Garcia et le château du Champ-de-Bataille (XVIIe-XVIIIe siècles)	1.1.2
C 656	La Creuse : châteaux, églises, peintures, tapisseries d'Aubusson	1.1.2
C 697	Splendeur du château de Villette : le château, ses intérieurs, son mobilier (XVIIIe siècle)	1.1.2
C 698	Splendeur du château de Digoine : le château, ses intérieurs, son mobilier (XVIIe et XVIIIe siècles)	1.1.2
D 042	Impact de la Chine sur les arts décoratifs du XVIIIe siècle	2.3
D 043	Le musée Nissim de Camondo : meubles et arts décoratifs du XVIIIe siècle	2.4

Claude Wachtel

B 592	Des voltigeuses au 7e ciel : la voltige en avion	3.4
B 593	Un parisien à la découverte de la vie quotidienne au Japon	4.4
C 657	Accompagnez-nous sur la banquise de l'Arctique, dans le territoire des Inuits	1.3.1
C 659	Du Spoutnik à l'Homme sur la lune. Les secrets de la compétition URSS et USA	4.5
C 692	Voyage magique dans le Grand Nord : l'île du Spitzberg	1.1.9



Réalisation : Pascal Auger
Couverture : Claude Petitjean

Impression : Hexamedia-75013 Paris
sur papier recyclé
Septembre 2020

VSart – Volontariat et soutien par l'Art

Hôpital la Collégiale

33 rue du Fer à Moulin, 75005 Paris

Courriel : vsart@wanadoo.fr Site : www.vsart.org

Et aussi sur : <https://www.facebook.com/vsart.org>

Tél : 01 45 20 44 60

Association Loi 1901 sans but lucratif

VSart : 35 années de partage autour de l'art et de la culture